

FILIPPO PAPA

CONTEMPORARY PERFORMANCE ARTIST

PRESS / WEB / TV DOSSIER

Print media / Online media / Television

SELECTED MEDIA COVERAGE



ARTIST PROFILE

PROFILO DELL'ARTISTA / ARTIST PROFILE

ITALIANO

Filippo Papa (Leonforte, 24 ottobre 1986) è un artista performativo contemporaneo la cui pratica si fonda su processi rituali ed esiti materici, generando opere materiche, fotografia e mixed media. Si è laureato con lode in Graphic Design presso l'Accademia di Belle Arti di Catania, dove ha ricoperto il ruolo di cultore della materia nelle discipline grafiche, e ha svolto attività di docenza in Storia dell'Arte. Con oltre trenta mostre personali e più di trenta progetti performativi presentati in Italia e all'estero, il suo lavoro sviluppa un linguaggio radicato nel dialogo tra corpo, materia, immagine e forma simbolica.

ENGLISH

Filippo Papa (born in Leonforte, Italy, October 24, 1986) is a contemporary performance artist whose practice is grounded in ritual processes and material outcomes, generating material works, photography and mixed media. He graduated with honors in Graphic Design from the Academy of Fine Arts in Catania, where he served as a Teaching Fellow in graphic disciplines, and has also worked as a lecturer in Art History. With over thirty solo exhibitions and more than thirty performance projects presented in Italy and abroad, his work has established a contemporary language rooted in the dialogue between body, matter, image and symbolic form.

filippopapa.com

Ritual performance, visual art and international cultural promotion

MEDIA OVERVIEW

A structured visual dossier of editorial coverage, interviews, reviews, institutional features and television broadcasts.

136

MEDIA FEATURES

56

PRINT MEDIA

78

ONLINE MEDIA

2

TELEVISION

PRINT MEDIA / PAGE RANGES

2026	05 items		pp. 5-9
2025	06 items		pp. 10-15
2023	03 items		pp. 16-18
2022	01 item		p. 19
2021	06 items		pp. 20-25
2020	06 items		pp. 26-31
2019	02 items		pp. 32-33
2018	03 items		pp. 34-36
2017	04 items		pp. 37-40
2016	09 items		pp. 41-49
2015	01 item		p. 50
2014	04 items		pp. 51-54
2012	05 items		pp. 55-59
2011	01 item		p. 60

ONLINE MEDIA / PAGE RANGES

2026	18 items		pp. 62-79
2025	07 items		pp. 80-86
2024	10 items		pp. 87-96
2023	10 items		pp. 97-106
2022	17 items		pp. 107-123
2021	03 items		pp. 124-126
2020	03 items		pp. 127-129
2019	01 item		p. 130
2018	01 item		p. 131
2017	02 items		pp. 132-133
2016	02 items		pp. 134-135
2013	02 items		pp. 136-137
2012	02 items		pp. 138-139

TELEVISION / PAGE RANGES

2016	01 item		p. 141
2014	01 item		p. 142



PRINT MEDIA

Newspapers, magazines and printed editorial features

01

56 DOCUMENTED ITEMS

LA SICILIA

LEONFORTE

Performance di Filippo Papa a Granada e poi a Parigi

Leonforte. Tre nuove performance tra Italia, Spagna e Francia per Filippo Papa, performer rituale contemporaneo e artista visivo di Leonforte, che si è già esibito in due date a Carrara ed è adesso atteso a Granada il 12 settembre e a Parigi il 12 novembre, due performance site-specific, "Lorca - La palabra hecha sangre" e "Actus Aureus II".

Quello di Papa è un progetto internazionale di ricerca performativa che si sviluppa come un processo creativo unitario nel quale



Il performer Filippo Papa

ogni performance nasce dall'incontro tra il corpo dell'artista, la memoria dei luoghi e i materiali che li identificano.

Il performer, ormai artista affermato anche fuori dai confini nazionali, spiega che l'azione non viene trasferita da una città all'altra, ma prende forma esclusivamente nel contesto che la ospita.

Il tour si articola come una sequenza di tre atti, la nascita della materia a Carrara, la parola che si fa sangue e memoria a Granada, la trasfigurazione aurea del corpo a Parigi.

La performance spagnola sarà presentata nell'ambito della seconda edizione del Premio Internazionale di Poesia Gabriele Galtoni - Montignoso mentre a Parigi in occasione della mostra collettiva internazionale Göçebe Turvaller - Nomadic Carivases.

Nuove esperienze che si aggiungono a quelle già vissute, con riconoscimenti e premi a New York, a Venezia, Roma, Milano, Maiorca, Budapest, Busan, Vienna, Ibadan e Tozeur.

WILLIAM SAVOCA

10/08/2026

LA NAZIONE

Il tour di Filippo Papa Da Carrara verso l'Europa

L'artista, dopo l'Italia, tra luglio e novembre sarà a Granada e poi a Parigi

CARRARA

Filippo Papa, performer rituale contemporaneo e artista visivo, presenta l'International Performance Art Tour 2026: tre nuove performance tra Italia, Spagna e Francia. Si tratta di un progetto internazionale di ricerca performativa che, tra luglio e novembre 2026, si svilupperà tra Italia, Spagna e Francia attraverso tre azioni concepite come capitoli di un'unica indagine artistica. Più che una tournée convenzionale, il progetto si sviluppa come un processo creativo unitario nel quale ogni performance nasce dall'incontro tra il corpo dell'artista, la memoria dei luoghi e i materiali che li identificano. Terra, polvere di marmo di Carrara, pigmento rosso, velli e foglia d'oro non sono solamente elementi scenici, ma sostanze attive di un rito contemporaneo capace di generare nuove opere. Ogni tappa è autonoma e irripetibile: l'azione non viene trasferita da



Filippo Papa

una città all'altra, ma prende forma esclusivamente nel contesto che la ospita.

«Ogni luogo custodisce una memoria che non può essere semplicemente rappresentata - spiega l'artista - deve essere attraversata. Le performance del tour nascono dai luoghi stessi: il corpo diventa tramite, il rito linguaggio e la materia conserva la memoria dell'incontro.» Dunque, il tour che prende il titolo «Il rito attraverso l'Europa» si articola come una sequenza di tre atti: la nasci-

ta della materia si svilupperà nella città di Carrara nei giorni di domani e sabato nell'ambito della terza edizione di C/ART - Creativi in dialogo, Festival della Creatività promosso dal Comune di Carrara. La parola che si fa sangue e memoria sarà rappresentata a Granada il 12 settembre con 'Lorca'. La parola hecho sangue nell'ambito del premio Internazionale di Poesia Gabriele Galtoni. Infine avremo la trasfigurazione aurea del corpo performance artistica che si terrà a Parigi il prossimo 12 novembre con l'evento Actus Aureus II) che concluderà il tour artistico di Papa.

Filippo Papa nasce a Leonforte, Enna, il 24 ottobre 1986. È un performer rituale contemporaneo e artista visivo ed è laureato con lode in Graphic Design. È stato cultore della materia all'Accademia di Belle Arti di Catania e ha svolto attività di insegnamento della Storia dell'Arte. Da alcuni anni vive a Montignoso dove si è stabilito.

Angela Maria Fruzzetti

© RIPRODUZIONE RISERVATA

23/07/2026

LA NAZIONE

Montignoso, appuntamento sabato 9 a Villa Schiff

'Il rito dell'amore' svelato nel nuovo libro di Filippo Papa

MONTIGNOSO

Il corpo come origine, il gesto come atto, la materia come traccia sono gli elementi base per la nuova produzione artistica e letteraria dell'artista Filippo Papa (**nella foto**). Sabato 9 alle 17.30 a Villa Schiff Giorgini a Montignoso la presentazione del libro 'Il rito dell'amore - Corpo, atto e materia nell'arte contemporanea' di Filippo Papa (Edizioni Setteponti) con prefazione dello storico dell'arte Paolo Giansiracusa, in concomitanza con l'inaugurazione della mostra personale 'I segni del rito'. L'evento è patrocinato

dal Comune di Montignoso e organizzato dall'associazione San Domenichino. Rappresenta un momento centrale nella ricerca dell'artista, tra i più riconosciuti interpreti della performance contemporanea italiana, la cui pratica si fonda sul rito come dispositivo generativo di immagini, forme e opere materiche. Il volume restituisce una visione intensa e stratificata del suo lavoro: un attraversamento tra corpo, azione e materia, dove ogni immagine si configura come presenza, memoria e sopravvivenza del gesto. Parallelamente, la mostra presenta 5 opere inedite nate da processi rituali realizzati dall'artista, che attraver-

sano il ciclo Actus Ruber fino alle più recenti ricerche di Materia Nascente. Porteranno il saluto Giacomo Bugliani, presidente associazione San Domenichino e l'editore di Edizioni Setteponti, Enrico Taddei. Dialogano con l'artista Joan Josep Barcelo, Rosaria Bonotti e Marina Pratici. Conduce Emanuela Cordiviola. Con il contributo dell'associazione Artemisia, con Donatella Gabrielli Lagomarsini, 'Culturalmente Toscana e dintorni' con Gaia Greco, 'I poeti della luce' con Antonio Crudeli e Serra Club di Massa-Carrara con Elisabetta Agresti.

Angela Maria Fruzzetti

© RIPRODUZIONE RISERVATA



01/05/2026

LA SICILIA

PASQUA

Papa presenta il suo volume tra aforismi, arte e poesia

AGIRA. «Sono solo me stesso» è il titolo del volume di Filippo Papa - artista contemporaneo di Agira, di spicco nel panorama della fotografia e delle arti visive - che sarà presentato oggi alle 18 nell'aula consiliare. Per la prima volta, del volume se ne parla nella terra d'origine dell'autore, in Sicilia, in un momento dal forte valore simbolico e identitario. «Sono solo me stesso» è un'opera che unisce poesia, aforismi e arte visiva in un'unica ricerca sull'identità, sulla verità e sulla fra-



L'artista agirino Filippo Papa

gilità dell'essere, dove parola e immagine diventano gesto e rivelazione. L'artista Filippo Papa ha dichiarato «tornare ad Agira con Sono solo me stesso significa tornare all'origine, al luogo in cui la mia identità ha iniziato a prendere forma. Presentare questo libro qui, nella mia terra, è un gesto di gratitudine e di verità».

Oggi interverranno Maria Greco, sindaco di Agira, Ausilia Cardaci, assessore alla cultura, avv. Giacomo Bugliani, autore dell'introduzione al volume, già consigliere della regione Toscana.

Il volume è stato già presentato a Firenze, nella casa editrice edizioni Setteponti, e a palazzo del Pegaso, sede del Consiglio della Regione Toscana.

Il testo è accompagnato dalla prefazione del dott. Joan Josep Barcelò, e dalla postfazione della dott. Marina Pratici, che ne inquadrano il valore letterario, artistico e performativo all'interno di una ricerca contemporanea.

GIUSI VENTICINQUE

10/01/2026



Wine Fashion Europe

IL TIRRENO

XXVI Martedì 11 Marzo 2025

IL TIRRENO

GIORNO&NOTTE ■ MASSA CARRARA

La mostra è un viaggio fotografico nella città apuana Apri sabato "Massa Dreams" la personale di Filippo Papa

Massa. Si inaugura a Massa la mostra personale "Massa Dreams" di Filippo Papa, rinomato artista visivo e fotografo di fama internazionale.

L'evento si svolgerà presso il Palazzo Ducale di Massa, con il vernissage di apertura il 15 marzo alle ore 16, 30, a ingresso libero con rinfresco, e si concluderà con il finissage il 22 marzo alle ore 16, 30, accompagnato da due eventi collaterali di

grande rilevanza culturale.

Un viaggio fotografico tra realtà e sogno "Massa Dreams" è un'esplorazione visiva e concettuale della città di Massa, attraverso 12 fotografie in bianco e nero che catturano l'anima profonda della città.

Con il suo stile inconfondibile, caratterizzato da forti contrasti e atmosfere oniriche, Filippo Papa interpreta Massa come un luogo sospeso nel tempo, dove il visi-

bile e l'invisibile si intrecciano in un dialogo poetico. Ogni scatto rappresenta un momento di sospensione, rivelando la memoria storica della città e la sua essenza più intima. L'approccio dell'artista si ispira alla filosofia esistenzialista e alla ricerca del significato nel quotidiano.

"Massa Dreams" non è solo una mostra fotografica, ma un viaggio interiore, un invito a riscoprire la città con uno



Filippo Papa

sguardo nuovo, oltre le apparenze.

Performance "3" Holoperformance Immersiva di Filippo Papa Durante la mostra, il pubblico potrà assistere alla Performance holoperformance immersiva "3", un'esperienza senso-

riale che trasformerà la Sala degli Svizzeri del Palazzo Ducale di Massa in uno spazio magico. Il visitatore sarà immerso in tre versioni dell'artista, che rappresentano il presente, il passato e il futuro, un omaggio al numero perfetto e un riferi-

mento ai 13 anni dalla prima mostra personale di Papa a Catania, "Tre anime". Questa performance rappresenta la fusione tra corpo, spazio e immagine, portando il visitatore in un viaggio simbolico attraverso la dimensione artistica e spirituale di Papa.

La holoperformance avverrà durante il finissage, il 22 marzo alle ore 17, 30. L'evento gode del patrocinio di Regione Toscana, Provincia di Massa-Carrara e Comune di Massa, a testimonianza del valore culturale e artistico del progetto.

La mostra è promossa dall'Associazione Scholé, impegnata nella valorizzazione della cultura e del territorio attraverso eventi artistici e formativi. ●

11/03/2025

LA NAZIONE

L'opera in consiglio regionale

La foto di Massa firmata da Papa donata a Firenze

Doppio appuntamento per l'artista Filippo Papa, per presentare la sua opera poetica e per donare una delle sue fotografie dedicate alla città di Massa. Ieri mattina al Media Center Sassoli di Firenze è stato presentato il libro di poesie "Sono solo me stesso" (Edizioni Setteponti). Poi, nel primo pomeriggio, nella galleria Covoni - Barile, Papa ha donato al consiglio regionale "Massa Dreams 12", una delle opere fotografiche che sono state esposte al Palazzo ducale di Massa. È intervenuto alla cerimonia il consigliere regionale Giacomo Bugliani. «È un piacere presentare un artista visivo e un poeta come Filippo Papa che ha scelto la Toscana come terra di elezione - ha detto Bugliani - Viene dalla Sicilia, una regione bellissima».

LA NAZIONE

Il noto artista visivo proporrà come primo atto del nuovo ciclo la mostra 'Il piatto di marmo di Carrara'

Filippo Papa torna in provincia con il progetto 'Actus Ruber'

MASSA CARRARA

Filippo Papa, artista visivo e autore multidisciplinare, torna a Carrara attraverso il progetto performativo 'Actus Ruber', un ciclo suddiviso in più atti dedicato al rapporto tra gesto, rito, colore e identità spirituale. «Il primo atto – spiega – dal titolo 'Il piatto di marmo di Carrara', nasce proprio dal dialogo con la materia sacra per eccellenza del territorio: il marmo. Vuole essere un omaggio alla tradizione millenaria del marmo carrarese e, al tempo stesso, un ponte verso una nuova visione dell'arte con-

temporanea come rito, evocazione e trasformazione».

Papa, nato in Sicilia nel 1986, è oggi una delle figure più riconosciute della scena contemporanea italiana. Nel 2025 ha ricevuto importanti premi internazionali, tra cui il premio Eccellenza nell'Arte Performativa al Premio Lord Byron di Portovenere, la Menzione d'Onore agli International Photography Awards di New York per la fotografia professionista nella categoria Architettura Astratta, e una Menzione d'Onore ai Fine Art Photography Awards per la fotografia astratta. A questi si aggiunge il Premio Opera Prima in Poesia al

Premio La Via dei Libri di Pontremoli per il libro 'Sono solo me stesso'.

Un anno costellato da riconoscimenti, ma soprattutto ricco di progetti che hanno trovato proprio nella provincia di Massa e Carrara uno dei loro fulcri più importanti. «Molto importante per me è stato l'evento a Palazzo Ducale con la mostra personale 'Massa Dreams' – dice Papa – un evento che ha visto l'opera entrare nella Collezione permanente del Consiglio regionale della Toscana». Un percorso in continua evoluzione. Tre performance hanno segnato la presenza dell'artista sul territorio: 'Sono solo me stesso' a Carrara e a

Pontremoli; 'Prosopon' a Marina di Massa. Nel '25 Papa ha assunto anche incarichi culturali di rilievo: direttore artistico del premio Pablo Neruda; segretario e direttore artistico del premio Gabriele Galtoni; curatore della mostra internazionale 'Segni' a Palazzo Ducale di Massa. Non solo: è anche curatore grafico e scenografo del premio letterario Sandomenichino, dove ha progettato immagine, identità visiva e scenografia dell'evento, contribuendo al rinnovamento estetico e comunicativo di uno dei premi culturali più radicati.

Angela Maria Fruzzetti

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'artista multidisciplinare Filippo Papa

17/12/2025

LA NAZIONE

Massa Carrara

Tempo libero

Cultura / Spettacoli / Società

Oli studenti del Bovo classico Rosai e le donne costituenti

Il 4 giugno, alle 10, a Palazzo Ducale, sarà inaugurata una mostra sulle 21 donne costituenti. L'iniziativa è del progetto di "Officina della comunicazione" del Liceo Classico Rosai di Massa. La mostra è in programma anche il 5 e 6 giugno

La mostra 'Segni' lasciati dall'arte

Dal 7 al 15 giugno a Palazzo Ducale le opere di Joan Josep Barceló, Aldo Gallina in arte Jona, Maria Giulia Cherubini e Valente Cancogni

MASSA

Ecco «Segni» a Palazzo Ducale. Si tratta di una mostra internazionale di arte contemporanea di scena dal 7 al 15 giugno nel Palazzo Ducale di Massa. L'evento si inserisce nel calendario delle iniziative artistiche promosse dal Premio Sandomenichino e sostenute da Regione, Provincia e Comune di Massa. «Segni» nasce come riflessione profonda sulla permanenza dell'atto artistico. L'arte, in tutte le sue declinazioni, lascia tracce visibili e invisibili, impronte del passaggio umano, spirituale, emotivo, intellettuale. I segni, in questa prospettiva, diventano linguaggi plurimi, incisioni del pensiero, grafi della memoria, testimonianze visive di interiorità che si fanno universali. La mostra è curata da Filippo Papa e coordinata da Emanuela Cordivola. Espone quattro artisti: Joan Josep Barceló, Aldo Gallina in arte Jona e i massesi Maria Giulia Cherubini e Valente Cancogni.

SABATO L'INAUGURAZIONE
La rassegna, promossa dal Premio Sandomenichino, è curata da Filippo Papa e coordinata da Emanuela Cordivola



Joan Josep Barceló

Joan Josep Barceló, poeta, artista visivo e curatore internazionale, Barceló sviluppa un linguaggio artistico che fonde parola e immagine, corpo e pittura. Le sue opere, spesso astratte e simboliche, sono segni visivi, aperture sull'inconscio, scritture archetipiche capaci di evocare spiritualità e trascendenza. Maria Giulia Cherubini, artista affermata, lavora sul tema del gesto come resistenza e identità. Nei suoi lavori pittorici e installativi, il segno si fonde e cresce, affondando in una stratificazione di materia, luce e memoria. La sua ricerca



Aldo Gallina in arte Jona

si concentra sul corpo, sul dolore e sulla bellezza che resiste. Aldo Gallina in arte Jona, visionario e innovativo, è un artista del segno esistenziale. La sua produzione oscilla tra la pittura e la pittura del simbolismo contemporaneo, dando vita a opere essenziali che esplorano la ciclicità della vita, le emozioni e il concetto di redenzione. I suoi segni si manifestano spesso come calligrafie interiori, testi silenziosi da decifrare con il cuore. E ancora Valente Cancogni, maestro di equilibrio tra figurazione e astrazione, usa il segno come architettura poetica. Le sue opere dialogano con la natura, la filosofia e la storia dell'arte. Ogni tratto è misurato, ma pieno di emozione: una mappa interiore che si apre sul mondo.



Maria Giulia Cherubini

DARE CORPO ALLE EMOZIONI
L'intento è di promuovere il dialogo internazionale e intergenerazionale nel panorama dell'arte contemporanea



Valente Cancogni

Il direttore. Filippo Papa, porta in «Segni» la sua capacità di dare corpo alle emozioni e costruire un dialogo autentico tra artisti, pubblico e spazio espositivo all'interno di una mostra che promuove il dialogo internazionale e intergenerazionale nel panorama dell'arte contemporanea e valorizza il territorio toscano come crocevia culturale europeo. Il vernissage è previsto sabato 7 giugno, alle ore 17.30. La mostra resterà aperta dal lunedì alla domenica dalle 11 alle 19.30.

Angela Maria Frusetti
© EMANUELA CORDIVOLA

03/06/2025

LA NAZIONE

.. 20

MARTEDÌ — 11 MARZO 2025 — LA NAZIONE



Massa Carrara

[La mostra del fotografo si inaugura sabato nella Sala degli Svizzeri di Palazzo Ducale](#)

La città di Massa “letta” attraverso gli scatti dell’artista Filippo Papa

MASSA

‘**Massa Dreams**’ è la nuova mostra personale di Filippo Papa che si terrà nella Sala degli Svizzeri a Palazzo Ducale di Massa. Filippo Papa è un artista visivo e fotografo di fama internazionale innamorato della nostra città, a cui dedica questa esposizione. Il vernissage è in programma sabato alle 16,30, a ingresso libero con rinfresco. La mostra si concluderà con il finissage il 22 marzo alle 16,30, accompa-

gnato da due eventi collaterali. In un viaggio fotografico tra realtà e sogno, ‘Massa Dreams’ è un’esplorazione visiva e concettuale della città di Massa, attraverso 12 fotografie in bianco e nero che catturano l’anima profonda della città. Con il suo stile inconfondibile, caratterizzato da forti contrasti e atmosfere oniriche, Filippo Papa interpreta Massa come un luogo sospeso nel tempo, dove il visibile e l’invisibile si intrecciano in un dialogo poetico. Ogni scatto rappresenta un momento di so-

spensione, rivelando la memoria storica della città e la sua essenza più intima.

L’artista si ispira alla filosofia esistenzialista e alla ricerca del significato nel quotidiano. ‘Massa Dreams’ non è solo una mostra fotografica, ma un viaggio interiore, un invito a riscoprire la città con uno sguardo nuovo, oltre le apparenze. Durante la mostra, il pubblico potrà assistere alla Performance holoperformance immersiva “3”, un’esperienza sensoriale che trasformerà la Sala degli Svizzeri in uno

spazio magico. Il visitatore sarà immerso in tre versioni dell’artista, che rappresentano il presente, il passato e il futuro, un omaggio al numero perfetto e un riferimento ai 13 anni dalla prima mostra personale di Papa a Catania, ‘Treanime’. Questa performance rappresenta la fusione tra corpo, spazio e immagine, portando il visitatore in un viaggio simbolico attraverso la dimensione artistica e spirituale di Papa. La holoperformance avverrà durante il finissage, il 22 alle 17,30.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Filippo Papa, artista visivo e fotografo

11/03/2025

LA NAZIONE

.. 20

MARTEDÌ — 25 MARZO 2025 — LA NAZIONE

QV

Massa Carrara

Tempo libero

Cultura / Spettacoli / Società

Palazzo Ducale: lo psicologo Celi parla della dipendenza da social

Sarà lo psicologo Fabio Celi il protagonista dell'incontro, organizzato dall'associazione Briciole, venerdì alle 17 nella sala della Resistenza di Palazzo Ducale. Focus sul disturbo di dipendenza dalle nuove tecnologie e dai social.

Palazzo Ducale, successo della mostra personale

Papa, finissage di "Massa dreams" con una speciale holoperformance

MASSA

Si è conclusa a Palazzo Ducale «Massa Dreams», la mostra personale di Filippo Papa svoltasi nella Sala degli Svizzeri. Artista visivo e fotografo di fama internazionale innamorato della nostra città, Filippo Papa nella sua rappresentazione visiva si ispira alla filosofia esistenzialista e alla ricerca del significato nel quotidiano. «Massa Dreams» non è solo una mostra fotografica, ma un viaggio interiore, un invito a

riscoprire la città con uno sguardo nuovo, oltre le apparenze. La mostra ha riscosso successo e consenso di pubblico e si è conclusa con il finissage accompagnato da due eventi collaterali. Interessante il convegno «Conversazioni sulla Cultura Contemporanea» organizzato con l'associazione Culturale Scholé condotto dal consigliere regionale Giacomo Bugliani, Marina Pratici, Rosaria Bonotti, Joan Josep Barcelo, Filippo Papa coordinato da Emanuela Cordivola, e che ha visto l'intervento

dell'assessore alla cultura del Comune di Massa, Monica Bertoneri, della consigliera provinciale, Dina Dell'Ertolo, e di Mirella Cocchi. La giornata si è conclusa con la Performance holoperformance immersiva «3», protagonista Filippo Papa, esperienza sensoriale in omaggio al numero perfetto e un riferimento ai 13 anni dalla prima mostra personale di Papa a Catania, «Treanime». L'evento si è svolto con il patrocinio di Regione, Provincia e Comune.

A BRIGANDONE RISERVATA



La mostra di Filippo Papa è andata in scena nella Sala degli Svizzeri

25/03/2025

GIORNALE di ERBA

Al via lo scorso fine settimana «ArTorre, ciclo di eventi culturali ideati da Riccardo Gaffuri con il Comune
L'arte di Filippo Papa apre la rassegna in Torre civica



ALZATE B. Imnk) Si è appena concluso il progetto espositivo personale «Five circles» dell'artista internazionale **Filippo Papa**. La mostra, allestita in Torre civica dal 24 al 26 marzo, ha aperto la rassegna d'arte contemporanea «ArTorre» a cura di **Riccardo Gaffuri**. L'esposizione, nata da uno studio dell'artista Papa legato alla sua ricerca, si struttura in cinque cerchi, come le sue cinque espressioni artistiche: una mostra personale diventata progetto site-specific all'antica Torre civica. A ogni piano l'artista ha messo in scena la totalità della sua arte. Fil rouge è stata la figura del «cerchio»: una forma geometrica che rappresenta la perfezione, l'omogeneità, l'assenza di divisione e distinzione. La mostra si è articolata con, al piano terra, fotografia d'architettura, la prima tra le espressioni

di Papa che in questo caso ha esposto cinque opere della serie «Circle»; al primo piano performance art e pittura con un atto performativo dell'artista dal titolo «Red», lo scorso 25 marzo. Al secondo piano sono entrate in scena videoarte e installazione, ma anche grafica e poesia con una video installazione olografica «Globe» e l'installazione «Poetic drafts».

«L'evento nella sua totalità è stato un successo: una sfida vinta dall'artista, che mettendosi sempre in gioco svela ogni volta nuovi lati di sé - ha spiegato Gaffuri, coordinatore - Grazie al sindaco Mario Anastasia, presente al vernissage, agli amministratori e ai docenti di primaria e secondaria che hanno aderito con entusiasmo portando in visita le classi».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

01/04/2023

GIORNALE di ERBA

GIORNALE DI ERBA
MARTEDÌ 26 FEBBRAIO 2023

38

ALZATE BRIANZA

Per l'anno scolastico 2021/2022

Borse di studio: aperto il bando per accedere ai premi comunali per presentare le domande c'è tempo fino a giovedì 20 aprile

ALZATE (Cn) - Borse di studio aperte il bando per la confederazione di premi agli studenti meritevoli per l'anno scolastico 2021/2022. Anche per quest'anno l'Amministrazione comunale consegnerà le borse di studio ai giovani meritevoli per riconoscere i successi in campo scolastico. I beneficiari sono studenti,

in media, a livello medio.

I requisiti per accedere al bando per le borse di studio sono: l'iscrizione nell'anno scolastico 2021/2022 di uno scolaro di una scuola secondaria di primo grado (scuola media) o una scuola secondaria di secondo grado (scuola superiore), non abituali di più di

cinque chilometri a ciclo unico (consegna-bando a più) nel periodo dal 1 settembre 2021 al 31 agosto 2022 ovvero di primo livello (università), non essere entrato a nessuno a concorsi pubblici o di lavoro a tempo pieno. Per ogni ulteriore informazione, rivolgersi alla segreteria comunale o chiamare al numero 031/6349314 oppure 031/6349314.

di Riccardo Gaffuri

Nove gli appuntamenti in programma organizzati da Riccardo Gaffuri con l'Amministrazione comunale

L'arte sarà protagonista con una rassegna culturale per rilanciare la Torre civica

ALZATE (Cn) - Una serie temporanea proiettata alla Torre civica per valorizzare una dei simboli del paese. «L'Arte» è la rassegna di arte contemporanea con nove appuntamenti che animeranno la Torre Civica di piazza Poma per tutto il 2023: un progetto nato con la direzione creativa di Riccardo Gaffuri, architetto e artista, coordinatore della rassegna, e con la collaborazione del Comune.

Le mostre saranno una continua annuale ad aprire la rassegna di appuntamenti, il giovedì 24 marzo, ci sarà la mostra multimediale di Filippo Papa, allineata in Torre civica fino al 26 marzo. È la progettazione di un servizio di salute 20 anni alle 11 in cui è prevista la live performance «Papa circolo». Papa, 37enne originario di Lodi, è un artista che opera tra fotografia, performance, graphic design, pro-



duzione culturale, design, video, videoarte e installazioni, pitture e sculture. È la mostra «Five circles» che aprirà la rassegna di arte contemporanea. È una mostra progetto nella base della cinque categorie di cui Papa si occupa: fotografia, pittura, performance, installazione e scrittura. «Al piano terra ci

sarà una mostra fotografica. L'esposizione si svilupperà poi su tre piani con il primo con painting e performance e il terzo con installazione, videoarte, scrittura e grafica», spiega Papa.

Il secondo appuntamento della rassegna sarà tra il 21 e il 23 aprile: l'artista che esibirà le proprie opere sarà



A sinistra: l'artista Filippo Papa, che aprirà la rassegna, con il sindaco Mario Anselmi e Riccardo Gaffuri, coordinatore della mostra alla Torre Civica. A destra: la Torre civica, uno dei simboli del paese.

dal Comune.

«Alla base ci sarà una mostra multimediale di Torre civica, di cui Riccardo è direttore per la parte artistica e coordinatore delle iniziative», spiega il sindaco Mario Anselmi. «Come Anselmi, coordinatore della rassegna, molto a questa iniziativa: abbiamo già avuto occasione di collaborare con Riccardo anche durante la Fiera, è un artista eclettico e con tante iniziative. Sono sicuro che porteremo attività culturali di qualità nel territorio che porteremo di valore al centro paese. L'intento è la valorizzazione della Torre e del centro storico e proseguire magari chiudendo via Ugo e programmando attività connessi con il centro storico della sede e delle associazioni. Un altro obiettivo è dare spazio ai giovani talenti e artisti della nostra Torre civica, uno dei simboli del paese».

di Riccardo Gaffuri

25/02/2023

LA SICILIA

ACIREALE



Istituto S. Luigi: GrammatichiAmo e Miniolimpiadi hanno fatto centro

ACIREALE. Un finale di anno scolastico su più fronti per alunni, alunne, docenti dell'Istituto San Luigi di Acireale. La scuola lasalliana diretta da Santo Zanghì ha ospitato una serie di eventi che hanno catalizzato l'interesse di tutti e tutto questo in vista degli eventi di fine anno dei vari corsi con i ragazzi in primo piano preparati dai docenti coordinati dai due responsabili dei corsi, Fratel Angelo Lenobile (Infanzia e Primaria) e la prof. Antonella Il Grande (Secondaria).

«I nostri ragazzi di 3° Secondaria - spiega il direttore Zanghì - hanno avuto l'opportunità di incontrare e co-

noscere l'artista Filippo Papa (a dx con i prof. Antonio Anastasi e Antonella Il Grande), una grande opportunità di crescita e di formazione personale. Il nostro teatro ha ospitato la premiazione della 2ª edizione del concorso "GrammatichiAmo": Olimpiadi di grammatica. Si ringraziano le ideatrici del concorso, le prof. Gabriella Catalano e Rossella Valastro e le prof. Stefania Torre e Silvia Gravagna che hanno lavorato in stretta collaborazione con le insegnanti della Primaria, Simona Mannino e Patrizia Di Maria (foto in alto). In gara alunni/e dell'Ic Padre Pio Misterbianco, Ic Rodari di

Acireale, Ic S. Venerina, Ic Sauro-Giovanni 23ª Catania e i loro dirigenti: Patrizia Guzzardi, Elisabetta Maggio, Mariangiola Garraffo, Francesca Condorelli e tutti gli insegnanti».

«E grande successo della 24ª MiniOlimpiadi - chiude il direttore Zanghì - una giornata all'insegna del divertimento e dello sport, condividendo tutti insieme l'esperienza magica del gioco. I ragazzi di tutte le classi, hanno gareggiato tra gli applausi dei genitori entusiasti, che hanno gradito le loro performance. Successo dei "Leoni" (a sinistra premiati dal direttore e dal prof. Corle Scudero) sulle "Tigri"».

03/06/2023

Gazzetta d'Asti

Domenica alle 17 l'inaugurazione in via Bonzanigo

Il quinto vernissage di Asti Art Gallery

Ci avviciniamo alle festività natalizie e Asti Art Gallery non poteva non regalarci una strenna con il quinto Vernissage della Biennale Internazionale d'Arte città di Asti, in via Bonzanigo 34, domenica alle 17.

La manifestazione iniziata a gennaio è stata ideata dal duo instancabile Romina Tondo e Pablo Toussaint, titolari della casa editrice Letteratura Alternativa.

La nuova esposizione proporrà oltre 150 opere, presentate da 35 artisti, tra nuovi arrivi e conferme, nell'ambito della fotografia, pittura e digital art.

Le opere sono state selezionate da Pablo T., Romina Tondo, Roberto Portinari (critico letterario e "art curator") e Francesco Landi (coordinatore musicale live).

Sono parecchi gli artisti che esporranno per la prima volta, provenienti da diversi paesi, addirittura dalla Palestina, dalla Tunisia e da Oltreoceano.

Tra gli autori confermati ci sono anche gli astigiani Francesco Balbo e Cosimo Gatti.

L'intrattenimento musicale sarà curato da Francesco Landi che, alla batteria, proporrà musica "progressive" accompagnata dal duo formato dai fratelli Niccolò e Manuel Costa.

Filippo Papa e Joan Josep Barcelo, ospiti della Biennale, propongono la terza e ultima "performance art" che vedrà come protagonista l'iconica "Poetry Box".

Pablo T. ci tiene a sottolineare l'indipendenza della galleria, che comporta notevoli sforzi per crescere e migliorare all'insegna della meritocrazia e della sperimentazione.

Gli organizzatori e gli autori attendono, come sempre, il pubblico a braccia aperte alla presentazione e ed alla successiva visita alle opere esposte.

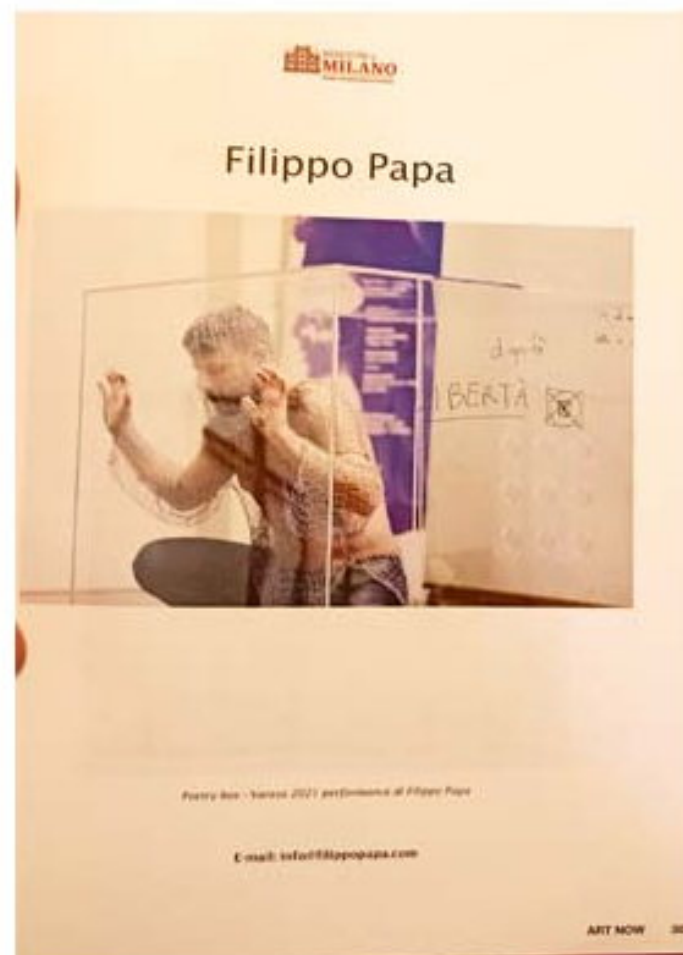
L'ingresso è gratuito.

> Massimo Allario

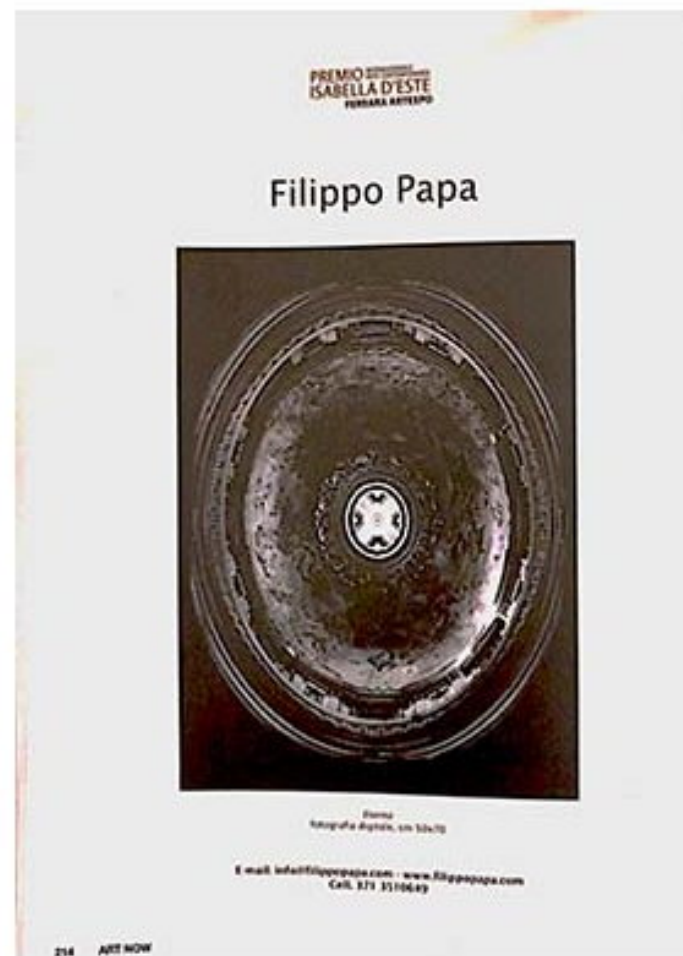
Filippo Papa e Joan Josep Barcelo, ospiti della Biennale, propongono la terza e ultima "performance art" che vedrà come protagonista l'iconica "Poetry Box".



13/12/2022



Novembre/Dicembre 2021



Settembre/Ottobre 2021



Settembre 2021

LA SICILIA

AGIRA

Il fotografo Filippo Papa espone a Maiorca "in the room"



AGIRA. Filippo Papa, artista agirino ricomincia dalla Spagna per una serie di eventi internazionali. Nella libreria Quars Llibres di Palma di Maiorca nel corso della presentazione del libro di poesie dal titolo "Alla periferia del cerchio" dell'autore spagnolo Joan

Josep Barceló, ha presentato la mostra personale da titolo: "In the room". Gli scatti sono tratti dal progetto realizzato da Papa per illustrare il libro di poesia dello scrittore iberico.

La mostra, che racchiude i progetti Pathos/Mathos di Filippo Papa e Geos di Joan Josep Barceló i Bauçà, si è tenuta nella vecchia chiesa di Sas Salines con il patrocinio del comune. Il pathos - spiega l'artista - è la parte in mostra che si contraddistingue per il colore "rosso" presente all'interno delle opere della serie "Khaos" ed "Eros", mentre il mathos è la parte in cui vi sono delle fotografie in bianco e nero che rappresentano una ricerca più interiore con le opere di "In the room".

GIUSI VENTICINQUE

02/07/2021

LA SICILIA

AGIRA

Filippo Papa, ambasciatore mondiale per la pace

g.v.) L'artista Filippo Papa riceve il titolo di ambasciatore mondiale per la pace, grazie al suo impegno artistico dall'organizzazione internazionale "World Literary Forum for Peace and Human Rights". Dopo essere stato selezionato per il Catalogo dell'Arte Moderna, l'annuario di riferimento per l'arte contemporanea edito da Giorgio Mondadori, e in seguito alla recente pubblicazione del catalogo internazionale d'arte l'Atlante dell'Arte Contemporanea edito da De Agostini, Papa raggiunge un altro importantissimo traguardo che lo annovera fra gli artisti italiani contemporanei di rilievo. L'artista Filippo Papa è famoso per le sue opere fotografiche che immortalano l'architettura utilizzando il bianco e nero e i suoi forti contrasti. Inoltre si occupa di videoarte e performance dove il suo corpo diventa strumento espressivo. Papa commenta così questo nuovo riconoscimento: «Entrare a fare parte del "Cum" Mondadori è uno dei grandi traguardi a cui ambisco un artista, ringrazio l'organizzazione per avermi dato questo riconoscimento, ed essere stato accettato tra i più alto grado nel mondo dell'arte. La pace è fondamentale e la produzione e promozione artistica diventano in questi tempi uno strumento fondamentale per divulgare messaggi di umanità, bellezza e coesione fra i popoli».

28/01/2021

Última Hora

Libro • El autor mallorquín y el artista italiano presentan hoy en la librería Quars Llibres (Palma) el poemario 'En la periferia del círculo'.

Joan Josep Barceló y Filippo Papa, poesía y fotografía sobre el cuerpo

Clara Ferrer | PALMA

En la periferia del círculo es el título de la nueva trilogía de Joan Josep Barceló (Palma, 1953), un poemario publicado en una edición bilingüe en italiano y catalán que incluye fotografías del artista italiano Filippo Papa. Hoy presentan el volumen en 'Quars Llibres' (Palma) a las 19.00, en un acto presentado por Biel Mesquida.

En este nuevo libro, Barceló continúa en su estilo, de «poesía corporal, del cuerpo y del alma o del espíritu», pues como el mismo advierte «soy el mismo que cuando tenía 15 años». Ahora, sus versos también se plasman a través de imágenes en blanco y negro que muestran el cuerpo desnudo del propio Papa.

Se trata de un trabajo de «fotografía performativa» que el italiano ha realizado a propósito para este volumen y que lleva por título *In the Room*, ya que, como él mismo señala, «leyendo



Joan Josep Barceló y Filippo Papa, ayer. FOTO: JACQUE MACRÉY



Una de las fotografías que se encuentran en el libro.

estos poemas pensé que podrían tratarse de pensamientos de alguien que está encerrado dentro de una habitación».

Pero el proyecto conjunto de Barceló y Papa, que ya trabajaron juntos en anteriores libros del mallorquín, no se limita a este poemario, sino que trasciende a las artes visuales. De esta manera, ayer la Obra Cultural Balear de Campos invitó a Papa a exponer su trabajo *Pathos - muthos*, que este domingo recalará en la vieja iglesia de ses Salines, donde también Barceló mostrará sus obras pictóricas bajo el título de *Geo*. Después de su paso por la Isla, juntos recorrerán Milán, con más propuestas.

17/06/2021

CORRIERE DELLA SERA



03/06/2020

LA SICILIA

AGIRA

L'opera di Papa esposta alla Torre

giu.ven.) L'opera Giants dell'artista Filippo Papa da oggi sarà in mostra alla torre di San Nicola. L'opera è stata pubblicata sull'atlante dell'arte contemporanea De Agostini. Il presidente dell'associazione «I castelli di Enna», Orazio Cuccia in collaborazione con il comune di Agira e la Pro Loco, hanno invitato Papa a esporre l'opera nel luogo inedito da poco ristrutturato. Filippo Papa dice: «Credo nella forza che ti lega alla tua terra. Sono contento di condividere il mio lavoro artistico con il mio paese e nel mio paese all'interno della bellissima cornice della Torre dalla quale potrete ammirare un panorama che va dal Lago Pozzillo fino all'Etna».

07/09/2020

LA SICILIA

Agira. Filippo Papa partecipa alla rassegna di Catania con dei nudi artistici «La paura del nulla», viaggio fotografico sul Covid

AGIRA. Filippo Papa partecipa insieme ad altri artisti al "Palazzo della cultura" di Catania, ai 122 scatti per raccontare il lockdown durante l'emergenza Covid-19. Una rassegna che si concluderà il 4 ottobre e tra le immagini che raccontano il periodo del Coronavirus ci sono quelle del progetto foto/performativo intitolato «La paura del nulla»: Filippo Papa, infatti, durante l'emergenza vissuta nella sua abitazione di Agira, con il nudo artistico svela in tutta la sua intimità la rappresentazione della paura di fronte al male che non si vede cioè il nulla.

Papa dice «mi sono sempre occupato di fotografia di architettura, mi sono accostato all'arte performativa e al nudo artistico credendo in me stesso a quello che sentivo in quel



periodo della mia vita. Il corpo nudo diventa il luogo dell'anima, e si fonde con essa, mi sento soddisfatto per aver ricevuto dei riconoscimenti per il mio talento e di partecipare ad un evento culturale prestigioso, ringrazio tutti quelli che apprezzano la mia arte, a chi crede nel mio lavoro,

penso che tutti dobbiamo credere in noi stessi ed esprimere quello che abbiamo dentro attraverso i mezzi e l'arte che riesce a cogliere meglio le nostre più intime sfumature».

L'artista ancora una volta si mette a nudo con un altro progetto, «In the room», che nasce da un'esigenza da parte dell'artista di raccontarsi con semplicità nella sua più intima quotidianità. Papa abbandona gli orpelli e rappresenta «l'io dell'artista». Il corpo nudo diventa il luogo dell'anima, e si fonde con essa. Filippo indaga lo spazio e il tempo che scorre nella nostra vita anche nei momenti più intimi e nella sua casa di Catania. Con «In the room» Filippo Papa non guarda volutamente mai verso l'obiettivo, il suo volto si intravede.

GIUSI VENTICINQUE

25/07/2020

LA SICILIA

AGIRA

L'artista Papa entra nell'Atlante sarà presentato al Maxxi di Roma



AGIRA. L'artista Filippo Papa è stato selezionato per essere inserito sull'Atlante dell'arte contemporanea che sarà presentato il 5 giugno al Museo Maxxi di Roma. Edito dalla De Agostini, è un catalogo completo delle opere e degli artisti di arte contemporanea, un libro di circa 1000 pagine suddiviso

in venti capitoli tanti quante le regioni italiane. Papa racconta «quando sono stato contattato dalla De Agostini ho provato grande emozione perché è un riconoscimento che arriva come suggello della mia carriera, dopo otto anni di lavoro intenso di fotografia e arte visiva, ho avuto vari riconoscimenti anche a livello mondiale». L'artista che risiede a Catania ha vissuto il lockdown ad Agira, dichiarata zona rossa, a casa dei suoi genitori: «Per me è stato un periodo riflessivo in cui sono riuscito a realizzare il progetto foto per formato "Paura del nulla", dove il protagonista sono io stesso e divento il soggetto dell'arte, il progetto rappresenta la paura dell'essere umano di fronte al nulla, un male che non si vede che si trova fuori, un lavoro attenzionato dai critici d'arte».

GIUSI VENTICINQUE

03/06/2020



Wine Fashion Europe

LA SICILIA

AGIRA

Opere fotografiche di Papa esposte alla Badia di Catania

r.p.) L'agirino Filippo Papa espone le sue opere a Catania nella chiesa della Badia di Sant'Agata in via Vittorio Emanuele. La mostra a cui ha dato un notevole contributo Aurelia Nicolosi, dal titolo "Aqua God and Man" è aperta fino al prossimo 11 agosto è promossa dall'arcidiocesi di Catania con il patrocinio della Cooperativa Sociale Bios Arte. Dopo la prima esposizione tenutasi nella sede etnea del palazzo centrale "Rettorato" dell'università degli studi di Catania nel nell' ottobre del 2017, l' "Artista Visivo", Filippo Papa espone un altro progetto sul tema acqua «elemento divino e primigenio, fluido di vita emblema dell'uomo». Dice Papa: «L'acqua è eccellenza per cui vado a scoprirla anche nel chiaro scuro e i forti contrasti, il rapporto fra l'essere umano e questo elemento della natura».

24/07/2019

LA SICILIA



24/03/2019

LA SICILIA

AGIRA

“Exhibitionart” Papa dirige un portale di nudi d'arte

L'agirino Filippo Papa è il direttore artistico di un portale on line dedicato esclusivamente al nudo artistico. Il titolo del portale è “Exhibitionart” ed è un progetto ambizioso dedicato a tutti i tipi di arte contemporanea. «Il progetto nasce dall'amore per l'arte - afferma Papa - e non è solo un contenitore d'arte e artisti ma vuole essere un volano di connessioni creative. Puntiamo alla promozione e alla valorizzazione dell'arte tali da competere e collaborare con le maggiori realtà nazionali e internazionali d'arte contemporanea».

Il progetto oltre a promuovere l'arte e il nudo artistico evidenzia la presenza di un mensile (Exhibitionart magazine) che si occupa di produzioni editoriali esclusive e culturali. L'artista Papa 32 anni è laureato in Graphic Design indirizzo editoria all'Accademia di Belle arti di Catania e le sue competenze vanno dalla fotografia, al graphic design, alla produzione e promozione di eventi culturali, videoarte e installazioni artistiche alla performance art.

R. P.

28/12/2018

LA SICILIA

IL PROGETTO A LIVELLO MONDIALE È SVILUPPATO DA UN AGIRINO Un portale dedicato al nudo artistico



L'ARTISTA FILIPPO PAPA

w.s.) L'agirino Filippo Papa è direttore di un portale web dedicato al nudo artistico. La nomina è stata ufficializzata alla mostra «Summer Art 2018» a Palazzo Vigo di Torre Archirafi a Catania. Papa è artista visivo, fotografo e grafico, laureato in graphic design, e dichiara: «Mentre gli altri censurano, questo progetto nasce da un approfondito studio delle tematiche legate all'arte eroti-

ca e al nudo artistico, un processo evolutivo che parte dagli albori fino all'arte contemporanea». Il progetto «Protection» e «Khaos» seleziona artisti di tutto il mondo e viene data attenzione alla raffigurazione del nudo sia femminile che maschile. Filippo Papa per questo sito web, il primo in assoluto, in Italia viene collaborato da Denise Sidoti e Claudio Tomasello.

16/07/2018

LA SICILIA

A Catania mostra sull'acqua
dell'artista Filippo Papa



ACIRA, r.p.) L'agirino Filippo Papa espone al palazzo centrale dell'Università di Catania. La mostra dal titolo "Filippo Papa Acqua" è a cura di Aurelia Nicolosi e nasce da un'approfondita ricerca sull'elemento dell'acqua tramite l'uso della fotografia. «Metto in evidenza - afferma Papa - l'elemento primigenio per eccellenza, l'acqua, l'intervento della luce su di essa, del chiaro scuro e dei forti contrasti, e, infine, del rapporto fra l'essere umano e questo elemento della natura». L'evento è costituito dall'esposizione di 8 opere fotografiche inedite dedicate all'acqua o come la chiama Papa "Aqua" nome originario dall'etimologia latina. La mostra (orario 9,30-13-15,00-17,30) è organizzata con la galleria d'arte "KoArt: unconventional place" di Aurelia Nicolosi ed è un evento collaterale delle Giornate FAI d'autunno.

13/10/2018

LA SICILIA

DOMENICA 21 MAGGIO 2017

LA SICILIA

enna | .29

Panorama

Agira, Filippo Papa vince MostraMed Web Artist



Agira. Cinque scatti che immortalano la terra di origine, la Sicilia, consentono all'artista agirino Filippo Papa di vincere il premio speciale "MostraMed Web Artist 2017". Un riconoscimento importante relativo al contest "Made Of Sicily" per Filippo Papa che assieme a diversi artisti siciliani hanno rivitalizzato il palazzo Forcella de Seta nella zona del Foro Italico a Palermo. Un evento, organizzato dall'associazione MostraMed e patrocinato anche dalla "Presidenza del Consiglio dei Ministri" e dalla "Regione Siciliana" che ha avuto la finalità di valorizzare gli artisti siciliani e la terra siciliana. "Sono orgoglioso di aver ricevuto questo premio - afferma l'agirino Filippo Papa - perché ha raccolto diversi artisti siciliani. Le mie cinque opere alla mostra-concorso raccontano l'anima delle architetture siciliane contemporanee e antiche". La giuria ha selezionato le opere di 116 partecipanti in una fase successiva con soli 20 finalisti. Tutte le loro opere esposte avranno come filo conduttore la Sicilia e le sue eccellenze sui temi dell'innovazione e dell'autolimpresarialità nell'ambito sociale e culturale.

Oltre ai tre primi classificati Filippo Papa ha vinto il premio speciale "MostraMed Web Artist 2017" per le sue cinque opere dal titolo "Archai". Lo stile ormai riconoscibile dell'artista, con colori bianco e nero, accoglie prospettive e forti contrasti con una nuova visione dell'architettura. Per Papa non è il primo riconoscimento ottenuto dato che questi scatti sono stati pubblicati anche nella rubrica dedicata alla fotografia del Tgr Mediterraneo su Rai 3 con molte recensioni da parte dei maggiori quotidiani siciliani. Un premio quello recente di Palermo che legittima la valenza culturale e artistica del giovane Filippo Papa.

RENATO PINNISI

21/05/2017

LA SICILIA

A CATANIA UNA RASSEGNA A CUI PARTECIPA IL FOTOGRAFO AGIRINO FILIPPO PAPA Gli scatti della Badia di S. Agata in rassegna



L'artista di Agira
Filippo Papa

AGIRA. Mostra fotografica "Il canto della pietra - la badia di Sant'Agata" in terra etnea per l'agirino Filippo Papa in occasione della "Giornata Fai di autunno". Undici foto che immortalano esclusivamente la Badia di Sant'Agata, dai particolari della facciata alle suggestioni prospettiche dei vari livelli fino alla cupola. Dal 15 al 22 ottobre. L'evento è collocato nell'omonima chiesa di via Vittorio Emanuele II ed è organizzata dalla delegazione etnea del FAI e dalla Galleria d'arte "KArt: unconventional place" ed ospitata in collaborazione con la curia Arcivescovile di Catania. Le opere dell'artista agirino con la relativa mostra coincideranno con l'apertura in esclusiva di una parte sconosciuta della struttura ecclesiastica. "Per me è un grande onore presentare al pubblico le mie opere - afferma l'artista agirino Filippo Pa-

pa - dove ho utilizzato lo stile del bianco e nero in modo tale da far fuoriuscire le architetture attraverso i forti contrasti che lo contraddistinguono, esaltando l'essenza stessa delle forme". Filippo Papa, 31 anni, diplomatosi alla specialistica con il massimo dei voti in Graphic Design, presso l'Accademia di Belle Arti di Catania nel 2016. Papa ha all'attivo 8 mostre personali e svariate mostre collettive, premi, riconoscimenti e pubblicazioni. Le opere di Papa verranno esposte in uno dei due corridoi di collegamento fra le due terrazze inferiori e l'evento quindi porterà a battesimo l'apertura in esclusiva di quella parte inedita della Badia. L'inaugurazione il 15 ottobre nell'apertura della Badia di Sant'Agata come uno dei siti delle "Giornata Fai d'autunno".

RENATO PINNISI

13/10/2017

LA SICILIA

«PASSEGGIANDO TRA LE NUVOLE». Un panorama mozzafiato con il meraviglioso centro storico apprezzabile da diversi punti. Grande successo della mostra di Papa

Turisti salgono sui tetti dei monumenti per ammirare dall'alto Catania e l'Etna

CATANIA

*** Alle spalle la cupola della Chiesa di San Nicolò l'Arena, di fronte la città di Catania vista dall'alto. L'occhio si perde tra le vie del centro storico fino, sulla maestosità dell'Etna, sino a raggiungere il mare, il porto del capoluogo etneo. I turisti, i cittadini, stranieri e italiani, visitano la città sui tetti dei monumenti storici in occasione della Giornata Fai d'Autunno 2017. «C'è una vista mozzafiato» ci dice Caterina, 67 anni, ennese. «Non sapevo nemmeno che si potesse salire fino a qui» racconta.

Il tema di questa edizione è «Sui tetti di Catania. Passeggiando tra le

nuvole» che propone un percorso suggestivo, articolato attraverso l'apertura dei camminamenti di gronda e dei tetti di quattro edifici simbolo della ricostruzione della città dopo il terremoto del 1693, utili per apprezzare dall'alto la valenza scenografica dello spazio urbano ideata dal Duca di Camastra con l'architettura barocca reinterpretata da Giovan Battista Vaccarini ed altri architetti. Una proposta studiata dalla delegazione Fai di Catania guidata da Antonella Mandalà in collaborazione con il gruppo Fai Giovani di Catania coordinato da Marilisa Spironello che ha fatto registrare un over booking di in-

gressi. «Siamo stati costretti ad estendere le visite anche negli orari stabiliti per le pause e comprimere le visite da trenta a venti minuti pur di consentire la visita a un numero maggiore di persone» racconta Maria Squillaci, volontaria Fai da circa un anno. «La gente rimane colpita dalla bellezza di questi monumenti».

Mariano ha 50 anni, sale sul tetto della chiesa insieme a moglie e figlia. «Sosteniamo il Fai da diverso tempo» sottolinea «ci piace scoprire luoghi suggestivi della nostra città». Gina Pappalardo è volontaria da tre anni: «La risposta dei catanesi» dice «è stata straordinaria». Il



Marilisa Spironello, Cristina Grassi, Antonella Mandalà e Gina Pappalardo

percorso proposto per la città ha coinvolto, oltre alla basilica di San Nicolò l'Arena, anche la Badia di Sant'Agata, il Museo diocesano, la Chiesa di Sant'Agata La Vetere. Tra le iniziative speciali proposte la mostra fotografica «Il canto della Pietra» di Filippo Papa a cura di Aurelia Nicolosi e Marilisa Spironello, ospitata alla Badia di Sant'Agata e «Memorie antiche: le pietre parlano e raccontano la storia di Agata e Catania», studio ed illustrazioni sull'evoluzione costruttiva della chiesa Primaziale di Sant'Agata la Vetere a cura di Stefania Di Vita. Insieme ai volontari Fai a guidare i turisti in visita ai monumenti anche gli studenti del Convitto Nazionale «Mario Cutelli» Liceo Europeo, del Liceo Artistico Statale «Emilio Greco», dell'I.P.S.S.A.R. «Karol Wojtyła» e del Liceo Artistico Statale «M.M. Lazzaro» di Catania. (A80)

ALESSANDRA BONACCORSI

16/10/2017

LA SICILIA

AGIRA



Filippo Papa espone opere dedicate a Sant'Agata

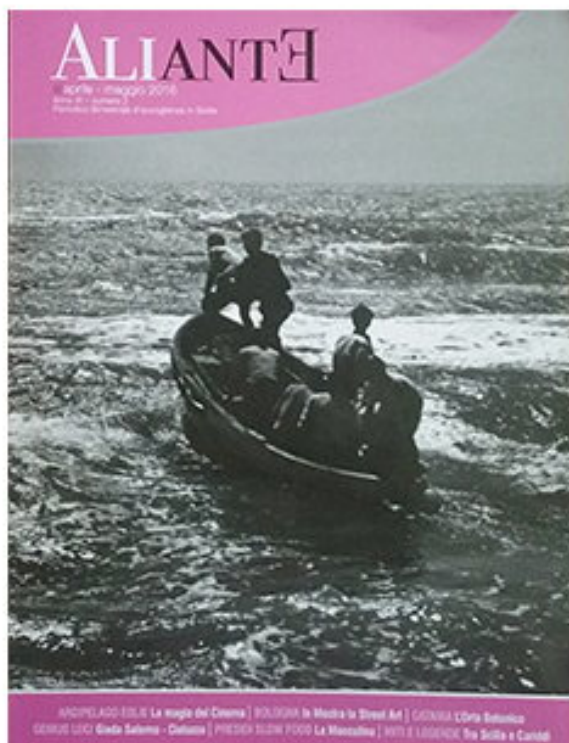
L'artista agrigino Filippo Papa espone a Catania 17 opere alla mostra dal titolo "Omaggio a Sant'Agata" nella chiesa di San Francesco Borgia in via Crociferi. In occasione delle feste Agatine, Filippo Papa presenta la serie di scatti dal titolo "Faith" fede, che è un progetto legato ai luoghi di culto di Sant'Agata e della sua città, Catania. Sono 17 scatti realizzati tra il 2011 e il 2012 e che immortalano anche alcuni particolari del duomo di Catania, della Badia di Sant'Agata e della chiesa di Sant'Agata al borgo. Nelle opere esposte dell'artista agrigino si evidenziano i simboli iconografici che contraddistinguono l'immagine di Sant'Agata, il volto e i simboli del martirio. Il giovane artista Filippo Papa, stimato fotografo e grafico, ha conseguito il diploma nel 2016 alla specialistica in "Graphic Design" all'Accademia di Belle Arti di Catania. Papa ha all'attivo 8 mostre personali e numerose mostre collettive e ottenuto premi, riconoscimenti e pubblicazioni. La mostra collettiva si protrarrà fino al prossimo 12 febbraio.

REINATO PINNISI

06/02/2017



Luglio/Settembre 2016



Aprile/Maggio 2016

Gazzetta del Sud

Gazzetta del Sud Domenica 17 Aprile 2016

Cultura e Spettacoli in Sicilia

La mostra al Castello di Spadafora

Gli "archetipi" dell'anima e l'omaggio alla Sicilia

Fino al 24 aprile
gli scatti e i video
di Filippo Papa

Inno Antonuccio
SPADAFORA

Al Castello di Spadafora è stata inaugurata la mostra di fotografia e video Archai dell'artista siciliano Filippo Papa, i cui scatti nel 2014 sono stati selezionati per "Tgr Mediterraneo" su Rai3. L'esposizione è stata curata da Carmen Cardillo, docente presso l'Accademia di Belle Arti di Catania, e Marilisa Yolanda Spiropello, docente e operatrice culturale, in un evento patrocinato dal Movimento Cristiano Lavoratori di Spadafora, dall'Assessorato alla Cultura della Regione, dal Comune di Spadafora e dalla

Galleria KoArt: un'alternativa di Catania. Presenti, oltre all'autore, il vicesindaco e assessore alla Cultura del Comune di Spadafora, Tania Venturo, il presidente regionale del Mcl Fortunato Romano, il presidente del Mcl di Spadafora, Antonino Scibilia; le stesse curatrici e la direttrice della Galleria prof. Aurelia Nicolosi.

Come nasce "Archai" e qual è la fonte di ispirazione?

«Archai - risponde l'artista - è frutto di un'accurata ricerca che da anni mi impegna nelle tematiche dell'architettura e dell'intervento della luce su di essa. Questa analisi si collega direttamente al lavoro del filosofo e psicoanalista James Hillman, legato alla teoria di "fare anima" e alla sua psicologia de-

gli "Archetipi" di derivazione junghiana. Gli archetipi - secondo gli insegnamenti di Hillman - sono i modelli più profondi come le radici dell'anima che governano le prospettive attraverso cui vediamo noi stessi e il mondo».

Come è strutturata l'espo-

sizione e cosa ha ispirato l'opera che rappresenta la sezione video?

«La mostra si divide in due parti: la sezione fotografica, che è costituita da 13 scatti in cui ho utilizzato un bianco e nero dai forti contrasti, impressi su carta cotone, tale da esalta-

re le forme architettoniche nella loro essenza, facendo ritornare agli "archai" originari, e la sezione video dove ho presentato l'opera dal titolo "L'anima dei luoghi" che è un omaggio alla Sicilia, la mia terra, e alla sua architettura. Qui, con l'utilizzo della tecnica della velocizzazione, ho esplorato nuove esperienze visive: spazio-temporali e del bianco e nero».

Dunque dalla fotografia al graphic design, dalla videocarte e perfino al teatro, al cinema e alla moda, tantissimi gli interessi di Filippo Papa. Un quadro che dimostra la poliedricità di interessi di un artista che rispecchia gli umori di una società in continua trasformazione. La mostra resterà aperta con ingresso libero fino al 24 aprile. *



L'inaugurazione. Di Per, Scibilia, Romano, Venturo, Spiropello, Papa, Cardillo

17/04/2016

OGGI A SPADAFORA

Inaugurazione di una mostra

● Oggi alle 18.00 al Castello di Spadafora si inaugura la mostra di fotografia e video "Archai" dell'artista Filippo Papa. L'esposizione del giovane e già affermato artista siciliano è stata curata da Carmen Cardillo, docente presso l'Accademia di Belle Arti di Catania, e Marilisa Yolanda Spiropello, docente e operatrice culturale.

09/04/2016

Gazzetta del Sud



10/08/2016

la Repubblica



Shakespeare, regia di Giuseppe Dipasquale. Con Mariano Rigillo, Anna Teresa Rossini, Sebastiano Tringali, David Coco, Filippo Brazzaventre.

Messina

MOSTRE
Alle 18 al Castello di Spadafora la mostra di fotografia e video Archai di Filippo Papa. Fino al 24 aprile lunedì - venerdì 9 - 13 e 16 - 20. Sabato e domenica 16 - 20.

Enna

TEATRO
Al Teatro Garibaldi di Enna alle 21 "Odissea - Un racconto

09/04/2016

LA SICILIA

MOSTRA FOTOGRAFICA NEL CASTELLO DI STADAFORA (NEL MESSINESE) L'agirino Papa propone 13 "scatti" in bianco e nero



FILIPPO PAPA

L'artista agirino Filippo Papa inaugura oggi alle ore 18 al castello di Spadafora nel messinese la mostra di fotografia e video "Archai". L'esposizione del giovane giovane talento Papa, di Agira, continuerà fino al prossimo 24 aprile ed è curata da Carmen Cardillo, docente presso l'Accademia di Belle Arti di Catania, e Marilisa Yolanda Spironello, docente e operatrice culturale. La mostra si snoda in due parti: la sezione fotografica è costituita da 13 scatti in cui Papa utilizza un bianco e nero dai forti contrasti tali da esaltare le forme architettoniche nella loro essenza, facendo ritornare agli "Archai" originari. L'evento è patrocinato dall'assessorato regionale alla

Cultura, dal Comune e Movimento cristiano lavoratori (Mcl) di Spadafora e dalla galleria "KoArt: unconventional place" di Catania. La sezione video presenta l'opera dal titolo "L'anima dei luoghi", un omaggio alla Sicilia, terra dell'artista, e alla sua architettura con tecniche incisive spazio-temporali e del bianco e nero. Filippo Papa, fotografo e grafico, ha conseguito di recente all'Accademia di Belle Arti di Catania, il diploma magistrale di secondo livello in "Graphic Design" indirizzo Editoria. E ha all'attivo 7 mostre personali e più di 10 mostre collettive con vari premi, riconoscimenti e pubblicazioni.

RENATO PINNISI

09/04/2016

LA SICILIA



27/10/2016

LA SICILIA

AGIRA. PROGETTO DI FILIPPO PAPA DENOMINATO "LIVE ARCHITECTURE"

Opera d'arte, avanzamenti sul "social"



FILIPPO PAPA

AGIRA. La creazione dell'opera d'arte in diretta "social". A darne notizia è l'agirino Filippo Papa che lancia il progetto innovativo "Live architecture" in cui la sua creazione artistica, l'opera d'arte, appare in diretta nei social network. E' un piano di lavoro "video performativo" che nasce da una ricerca approfondita dell'architettura da parte di Papa il quale analizza sull'opera d'arte anche le sue forme e la luce.

«E' un progetto innovativo - afferma l'artista Filippo Papa - un viaggio, un'esperienza del mio agire che verrà documentata e condivisa sul web. Ho voluto che si creasse interazione con i social dato che è un mezzo secondo cui l'arte contemporanea possa essere compresa anche da chi ne può usufruire». Un "viaggio" o meglio un cammino che du-

rerà un anno (da questo mese fino a maggio del 2017), e in cui l'artista agendo in un atto "performativo" filmerà un'architettura a settimana collegandosi in "diretta" tramite il social network "Facebook" e alla sua fan page. A fine anno tutti i video saranno uniti in un unico montaggio, che darà vita al prodotto finale. Filippo Papa, fotografo e grafico, ha conseguito il diploma magistrale di secondo livello in "Graphic design" all'Accademia di belle arti di Catania. Ha diverse mostre personali e collettive, premi, riconoscimenti e pubblicazioni. Nel 2014 i suoi scatti sono stati selezionati per il programma televisivo di Rai 3, "Tgr Mediterraneo". Dal 2015 fa parte della Galleria d'arte "Kart: unconventionalplace" di Catania.

RENATO PINNISI

19/06/2016

LA SICILIA



Al di là del conformismo imperante

Creazioni ed emozioni: "Anamorfosi/forme e percezioni" alla Montevergini

Costituisce una testimonianza di ciò che sono gli aspetti molteplici e variegati dell'arte contemporanea visiva, tramite opere di artisti italiani e stranieri i quali restituiscono una visione del mondo "diversa" e "nuova" rispetto



Mariella Yolanda Spironello e Aurelia Nicolosi sono le curatrici della mostra "Anamorfosi", che accoglie le opere di artisti italiani e stranieri

al "conformismo" imperante. La mostra in collaborazione con lo spazio culturale "Kiarit: un'alternativa place" e l'associazione "FundArt", la mostra "Anamor-

fosi/forme e percezioni" (10) rimarrà aperta all'interno degli spazi espositivi della galleria d'arte contemporanea Montevergini fino al 17 luglio. Gli artisti Antonella Ludovica Barba, Michael Becci, Sara Berti, Francesco Benitez, Salvatore Botz, Gabriele Boratti, Roberto Calò, Crizzo, Ladyfied, Stefania Di Filippo, Antonio Finella, Alessandro La Motta, Andrea Lanzafame, Arianna Marra, Mirella Nicotri,

Nina For the Dogs, Loerman Pacini, Piera Pavia, Danilo Perone, Corrado Peligra, Benedetta Poma, Ernesto Romano, Alessandro Romeo, Marcela Savino, Laura Scialò, Claudia Sila, Samanta Torjy, Alice Valentini, Filippo Pizzi sono i protagonisti dell'iniziativa.

È nata la mostra in un luogo che richiede impegno, sacrificio e coerenza. Dalla pittura al disegno, dalla scultura alla fotografia, ogni artista trasforma in atto quel potenziale che è sotteso nella materia e dona vita e vigore a idee che rimarrebbero altrimenti imprigionate in un ambito recondito della mente. Anamorfosi significa formare di nuovo, concedere un'altra prospettiva per ottenere una visione completa dell'opera che assume valenze inaspettate e originali. La parola diventa metafora di una realtà rappresentata, apparentemente incomprensibile, che può essere letta solo entrando in empatia con l'opera stessa. Ragione e sentimento, entrambi di fondamentale importanza per comprendere le opere, sono strettamente legati tra di loro e promuovono

la crescita e il cambiamento di ogni individuo: nobis che crea diventa lo strumento tramite cui attuare la storia. Di conseguenza, come scriveva il filosofo Samuel Taylor Coleridge: "L'arte è la meditazione e l'ispirazione di una nuova forma di vita".

Anamorfosi mira alla riscoperta, in una dimensione contemporanea, della funzione dell'arte che si intreccia con la società e con il vissuto presente, tentando di unificare e/o di penetrare la creazione di una nuova consapevolezza che incide sulla vita quotidiana.

"La scelta del titolo - ispirando le curatrici Aurelia Nicolosi e Mariella Yolanda Spironello - assume una posizione alternativa ponendosi come paradigma interpretativo necessario affinché l'arte possa ritrovare la giusta strada per riavvicinarsi ai fondamentali e dalle mode culturali".

M.L.B.

collettiva Letteratura e arte S'incontrano in Umbria

Gli artisti giurassiani Umberto Maria Galati, Getty Miotto e Vincenzo Nicosi saranno ospiti al museo civico Bocca Rea per un incontro tra arte e letteratura. La collettiva "Hic et nunc", di cui saranno protagonisti da venerdì al 31 luglio, è un progetto in cui i tre maestri siciliani si confrontano e si avvicinano all'arte tramite un comune sentire, seppure con cifre stilistiche molto diverse tra loro. Umberto Maria Galati ha partecipato a numerose mostre personali e

06/07/2016

LA SICILIA

ACIRA. A Vizzini rassegna di scatti di Filippo Papa

r. p.) L'agrinio Filippo Papa espone fino al prossimo 5 giugno la mostra antologica di fotografia nella suggestiva cornice del palazzo "Trao Ventimiglia", sede della "Casa della memoria e delle arti" a Vizzini. L'iniziativa che prende il titolo "Fotogramma", a cura di Marilisa Yolanda Spironello, è organizzata in occasione della Notte Europea dei musei con il patrocinio del progetto "I Art", del comune di Catania e Vizzini. Filippo Papa, definito da tanti come un «artista visivo», è fotografo e grafico e si è diplomato come "Graphic Design" presso l'accademia di Belle Arti di Catania, e il progetto "Fotogramma" nasce dalla raccolta «antologica dell'artista» con un totale di 35 opere. «Il motivo principale di questo nuovo evento espositivo -



afferma Filippo Papa - è frutto dell'excursus che racconta il viaggio che dal 2011 mi porta alla crescita della più intima ricerca artistica. Le mie opere sono contraddistinte dai forti contrasti del bianco e nero e dai suggestivi cromatismi del colore ed è emozionante riuscire ad immortalare nella sua interezza, i luoghi, lo spazio e il tempo». La mostra a Vizzini si snoda su due diversi filoni: la parte fotografica in bianco e nero e la parte fotografica a colori, per un totale di 14 opere.

23/05/2015

ACIRA. Apprezzamenti per la mostra di scatti di Papa

r. p.) Un successo la mostra di fotografia e video "Archai" dell'agrinio Filippo Papa che a Catania nel cortile Platamone di via Vittorio Emanuele, il progetto espositivo, patrocinato da diversi enti tra cui il comune di Catania, comprende



due parti: il settore fotografica costituita da 13 scatti in cui l'artista sceglie l'uso del bianco e nero, così da esaltare le forme architettoniche attraverso i forti contrasti che stilisticamente lo contraddistinguono e poi il settore video in cui l'artista presenta l'opera "L'anima dei luoghi", un video composto ricorrendo alla tecnica della velocizzazione, legata alla ricerca della costruzione di nuove esperienze visive spazio-temporali. Il video è un omaggio alla Sicilia, terra dell'artista, ai suoi luoghi e ai suoi tesori architettonici. Filippo Papa, 29 anni, fotografo e grafico, si è diplomato in Graphic design all'Accademia di belle arti di Catania nel 2013. L'apertura della mostra è iniziata lo scorso 12 settembre e si concluderà, dopo 15 giorni, domenica 27 settembre.

25/09/2015

centonove

centonove pagina 43

11 Aprile 2014



Papa, fotogramma al castello

frammenti di vita per ricoprire l'esistenza primordiale

Spadafora, "fotogrammi" è il titolo della mostra di fotografia e videomontaggio dell'artista Filippo Papa inaugurata giovedì scorso nella suggestiva stanza del Castello di Spadafora. L'esposizione, a cura di Mariela Nicolardi Ippolito, è organizzata con la collaborazione della Rsa Lucca di Spadafora, il patrocinio dell'Associazione Culturale di Spadafora e grazie al sostegno dell'Assessorato regionale ai Beni Culturali e dell'Identità Siciliana attraverso la Soprintendenza ai Beni Culturali di Messina e dell'Associazione Italiana Case di Poesia. Ispirato dalla "Raccontata" di Maria e Raimondo di San Filippo del Mela, l'artista, critico d'arte di Mariela Nicolardi Ippolito e del professor Mario La Cappa, il progetto "fotogrammi" nasce dalla ricerca "the best winter" dell'artista siciliano, che viene così definita: «Filippo Papa, fotografo e grafico digitale. Lo spazio Design presso l'Università di Belle Arti di Catania, è l'atelier» di questo nuovo evento espositivo dell'artista. È frutto dell'incursione che racconta il viaggio

questo tempo in cui il fotogramma si trasforma in fotografia e in cellula espositiva del video. La ricerca si snoda su due diversi piani: la Parte fotografica sovrappone tre azioni, "fotogrammi in bianco e nero", "fotogrammi a colori" ed "fotogrammi in bianco e nero", con la presentazione dell'opera "fotogrammi dal fotogramma", un lavoro incentrato sulla forza della ricerca, dove l'artista, attraverso una serie di immagini, crea un'immagine di nuovi strumenti espositivi, operando la sua visione del mondo. Nell'assenza presentata del fotogramma, c'è l'azione del mondo contemporaneo: «Basta Filippo Papa». Siamo insieme in un alone quantificabile di immagini. In cui, siamo così esposti in foto e in un insieme di immagini che danno vita ad un video, tutto e riprodotto alla nostra capacità e voglia di viaggiare con la fantasia attraverso queste forme di interazione». Filippo Papa da diversi anni incute nei suoi contenuti le aspettative e i rimproveri che lo vedono protagonista. Tra i suoi più recenti, la personale "The action in the space Palermo" (Galleria Super Machi Nove, Banca Intesa San Paolo di Palermo) e la partecipazione alla collettiva "La carta del progetto grafico in mostra" (Accademia di Belle Arti di Catania). Alcuni suoi scatti sono stati selezionati per il sito web della rivista Vogue ed ha partecipato come fotografo al Concorso Internazionale d'arte contemporanea nella sezione Fotografia "Spazio creativo e territorio che salvaguarda" di Catania.

11/04/2014

la Repubblica

Messina

MOSTRE

Al Castello di Spadafora è visitabile la mostra "Fotogramma" dell'artista Filippo Papa. L'esposizione è a cura di Marilisa Yolanda Spironello. La mostra si snoda su due diversi filoni: la parte fotografica suddivisa in tre sezioni, "Fotogrammi in bianco e nero", "Fotogrammi a colori" ed "Estensione" e la parte di videoinstallazione, con la presentazione dell'opera "Metamorfosi del fotogramma". La mostra resterà fino al 13 aprile. Da lunedì a venerdì dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 19, sabato e domenica dalle 17,30 alle 22.

11/04/2014

LA SICILIA

ACIRA

Gli scatti di Filippo Papa in mostra al Castello di Spadafora

L'agirino Filippo Papa espone le sue foto, tramite una mostra fotografica con il titolo "Fotogramma" installata nella suggestiva cornice del Castello di Spadafora (Messina). La mostra resterà aperta fino al 13 aprile in via Umberto è l'esposizione è a cura di Marilisa Yolanda Spironello (autrice dei testi critici assieme al professor Marco Lo Curzio), organizzata con la collaborazione della Pro Loco di Spadafora, il patrocinio dell'amministrazione comunale e, grazie al sostegno dell'assessorato regionale ai beni culturali e dell'identità siciliana tramite la sovrintendenza ai beni culturali di Messina e dell'associazione "Idearte Cav" di Pisa. Hanno contribuito anche le associazioni "Iconos" di Messina e "Raimondi" di San Filippo del Mela. Il progetto Fotogramma nasce dalla raccolta "the best works" dell'artista visivo, così come ama definirsi. Filippo Papa, fotografo e grafico diplomatosi "Graphic Design" all'Accademia di belle arti di Catania. La mostra si snoda su due diversi filoni: la parte fotografica suddivisa in tre sezioni, "Fotogrammi in bianco e nero", "Fotogrammi a colori" ed "Estensione"; la parte di video-installazione, con la presentazione dell'opera "Metamorfosi del fotogramma", un lavoro incentrato



sulla forza della ricerca, dove l'artista ennese, ancora una volta, con l'utilizzo di nuovi strumenti espressivi, sperimenta la sua visione del mondo. Tra i lavori più recenti di Papa la personale "Tre anime in tour (agapà Palermo)" (Galleria Super Flash Store, Banca Intesa San Paolo di Palermo) e la partecipazione alla collettiva "La carta del progetto grafico in mostra" (Accademia di belle arti di Catania).

05/04/2014

GIORNALE DI SICILIA

FONDATA DA GIROLAMO ARDIZIONI

FOTOGRAFIA. Gli scatti dell'artista si possono ammirare al museo Greco



AGIRA
PAPA E I SUOI
«LUOGHI
COMUNI»

«»» Dopo il successo della sua prima personale di fotografia il giovane agrigino Filippo Papa (nella foto) ha partecipato alle mostre catanesi intitolate "Luoghi Comuni" ed "Accademia x Accademia" (al Museo Emilio Greco fino a domani). La prima ha visto Papa realizzare in esclusiva per l'evento due lavori intitolati "Macchine e Tempo" e

"Uomo e tempo" che immortalano due attimi di vita della città etnea. Nella seconda, che ha accolto 50 studenti siciliani e calabresi, Papa ha portato un'opera fotografica in esclusiva dal titolo "La materia di una carezza": «Forme umane e naturali - spiega - che descrivono l'interiorità di un gesto e della natura stessa». (L'Espresso)

16/06/2012

GIORNALE DI SICILIA

FONDATA DA GIROLAMO ARBIZZONE

AGIRA. Il fotografo espone i suoi lavori a Catania, nella mostra «Treanime»

«Scatti» d'autore firmati Papa

AGIRA

●●● Scolaresche, turisti stranieri ma anche tanti catanesi hanno finora ammirato le opere del fotografo agrino Filippo Papa che lo scorso 28 aprile ha inaugurato la sua prima mostra personale al palazzo Platamone di Catania in via Vittorio Emanuele 131. «Treanime», questo il titolo della mostra, è stata infatti recensita dal sito internet nazionali e stranieri. La mostra resterà aperta al pubblico fino al 13 maggio. Il vernissage di apertura è stato davvero riuscitissimo. «Sono soddisfatto per il riscontro di pubblico nonostante l'apertura della mostra fosse a cavallo di due festività - dice Filippo Papa - anzi il 1 Maggio ho potuto spiegare le mie opere a tanti bambini e a diversi turisti». (11) **LUCA CAPUANO**



Filippo Papa durante un'intervista all'interno dello spazio espositivo

08/05/2012

AGIRA. Il giovane fotografo: «In tanti hanno visitato la mostra incuriositi dai miei scatti»



LE «TREANIME» DI FILIPPO PAPA

«Si è conclusa la tappa agrina della mostra fotografica «Treanime» dell'artista Filippo Papa. All'interno dell'antico palazzo Giunta, recentemente restaurato dall'amministrazione comunale ed inaugurato per l'occasione, il giovane fotografo ha riproposto le opere

già esposte con grande successo al palazzo della cultura di Catania. «Uomo, natura e spiritualità» - dice Papa - sono le tre «anime» che ho voluto presentare attraverso i miei scatti anche agli agrini. In tanti hanno visitato la mostra riempendo di domande sulle foto». (11)

19/08/2012

LA SICILIA

VENERDÌ 11 MAGGIO 2012

Palazzo della cultura. Mostra fotografica «treanime» di Filippo Papa, a cura di Marilisa Yolanda Spironello. Aperta fino a domenica 13 maggio, da lunedì a sabato d9-13 e 15-19, e domenica 9-13. Mostra

BARRAFRANCA

Rassegna di scatti dell'agirino Filippo Papa

r. p.) Stasera alle ore 20,30 cerimonia di apertura di una mostra fotografica che ha anche uno scopo benefico da parte di un giovane artista agirino Filippo Papa nell'antico chiostro del comune, un tempo convento dei frati minori, in piazza Regina Margherita. Il percorso espositivo, porta il titolo "TreAnime" curato dal critico Marilisa Yolanda Spironello e coincide con la seconda tappa del tour di quest'anno. Verranno esposte 33 opere articolate sul filone di tre ricerche artistiche su tre anime come uomo, la natura e la spiritualità. Filippo Papa, di origine agirina e laureando all'accademia delle Belle Arti di Catania, nonostante la giovane età ha un palmares di tutto rispetto, tanto che le sue personali hanno riscosso successo a Catania e Agira. Invitate le autorità locali assieme al presidente dell'organizzazione umanitaria "Life & life" di Arif Hossain. In quell'occasione una parte verrà devoluta in beneficenza all'organizzazione una somma di denaro. Le opere saranno corredate da un'esposizione cartacea dove sono stati scritti alcuni componimenti poetici di Salvatore D'Angelo. L'esposizione delle opere, aperta al pubblico, continuerà fino a domenica sera.

11/05/2012

28/09/2012

LA SICILIA

berto, immortalata in uno scatto in bianco e nero di Salvo Pappalardo con una nebbia ir-reale e una sagoma che attraversa la strada. E nelle fotografie di Moreno Poli, in una visione diurna dove, dice lo stesso fotografo, «non si può non pensare all'immagine dei Beatles sulle strisce pedonali» e in una notturna con una luna enorme che dona all'immagine un aspetto cinematografico.

Più autoriali alcuni scatti di piccoli particolari, come il lampione di villa Pacini riflesso in una pozzanghera nella fotografia di Andrea Marcantonio o le Ciminiere viste al contrario in una lente di ingrandi-

*mostrano visioni
oniriche, luci e
colori accecanti
dove la moderni-
tà si contrappone
all'antichità
dei palazzi*

Raeli che fotografano l'uno la metropolitana, l'altro la stazione, «spazi definiti dall'antropologo Marc Augé come "non luoghi", dove però si incontrano diversi flussi vitali», spiega Carmelo Nicosia, direttore dell'Accademia.

Poesia pura quella delle fotografie di Filippo Papa. Piazza Carlo Alberto rimasta vuota dopo il mercato, nel suo peggior momento, riesce ad avere un aspetto lirico, mentre le ruspe del porto al tramonto diventano quasi romantiche.

Infine la Villa Bellini la vediamo in tutto il suo splendore in movimento di giorno e statica di notte negli scatti di Stefania Mazzara.

10/06/2012

LA SICILIA

LA SICILIA

MERCOLEDÌ 18 LUGLIO 2012

AGIRA

Opere di Papa in mostra a Palermo
enna, pat.) Dopo aver riscosso consensi e apprezzamenti a Catania, Agira e Barrafranca, l'artista visivo Filippo Papa porterà fino al 13 luglio a Palermo la sua mostra itinerante "Tre anime". Uomo, Natura e Spiritualità: queste le tre anime dell'esplorazione artistica, catturate in 13 scatti e 2 installazioni, e presentate nella personale dell'artista di Agira nel corso di



FILIPPO PAPA

quest'ultima settimana presso lo spazio "Superfluo Stone" di Piazza Castelnuovo. La mostra, patrocinata dall'Associazione culturale Idearie Cui di Pisa, e dai Comuni di Agira

e Barrafranca, è curata da Mariina Volanda Spironello ed è frutto di un'accurata ricerca nel profondo della più intima sensibilità del giovane fotografo e grafico agrinese. Le opere e il percorso espositivo si snodano lungo tre filoni che segnano tre, diverse ma contingenti, indagini filosofiche personali dell'artista, le tre anime, appunto: l'Uomo, tradotto in architettura, in scambio culturale e nei suoi manufatti; la Natura, ripresa nella sua magia, nel costituirsi delle nuove forme e nel contatto con l'uomo; e la Spiritualità, interpretata nella tradizione, nella religione e nella vita intima dell'uomo. Filippo Papa, giovane artista eclettico e versatile, ha scandagliato e lavorato in vari ambiti: dalla fotografia, al graphic design, conseguendo un diploma presso l'Accademia delle Belle Arti di Catania, al teatro, al cinema e alla moda.

10/07/2012

LA SICILIA

SABATO 6 OTTOBRE 2012

ENNA

In breve

BARRAFRANCA

Rassegna di scatti a scopo di beneficenza

r. p.) Ha riscosso successo, con oltre un migliaio di visitatori, la mostra fotografica "Tre anime" a scopo benefico da parte di un giovane artista agrinese Filippo Papa nell'antico chiostro comunale della centrale piazza Regina Margherita. Le 13 opere d'arte da parte del giovane intraprendente Papa hanno catturato l'attenzione di diverse fasce della popolazione come giovani, anziani e mezza età stupiti dai temi affrontati che sono tre anime per l'artista come l'uomo, la natura e la spiritualità. Filippo Papa, laureando all'Accademia delle belle arti di Catania, nonostante la giovane età ha un palmares di tutto rispetto, (ha anche partecipato nel 2011 alla finalissima del "Più bello d'Italia") tanto che le sue personali hanno riscosso successo a Catania e Agira. Ha partecipato ad un progetto accademico dal titolo "Fieramente" e lavorato alla creazione di vari marchi e locandine da grafico dove nel 2011 ha ottenuto una menzione d'onore durante il concorso per la creazione del marchio "Arcipelago teatro Porto Venere" in Liguria, un'importante manifestazione artistica e culturale. La mostra ha avuto una finalità benefica per destinare una somma di denaro all'organizzazione umanitaria "Life & Life" del presidente Anif Hossain.



FILIPPO PAPA

06/10/2012

LA SICILIA



16/07/2011



ONLINE MEDIA

Web publications, interviews, institutional pages and digital features

02

78 DOCUMENTED ITEMS

ARTISTIC STUDY

ARTICOLI



SPAZIO ESPOSITIVO

[Torna agli articoli](#)

FILIPPO PAPA PORTA IN PUGLIA IL RITO DELL'AMORE

Autore: Redazione

Tempo di lettura: 5 min

Condividi l'articolo



MENU
 CERCA

TRANILIVE.IT

NETWORK
 ACCEDI

L'INIZIATIVA

Il “rito dell’amore” con Filippo Papa a Trani

Per la prima volta in Puglia l'**International Performance Art Tour 2026** approda con lo Special Stage Puglia, un progetto che unisce ricerca artistica, performance contemporanea e valorizzazione del territorio. Due gli appuntamenti in programma il 14 e 15 ottobre 2026, tra Trani e Andria, con protagonista l'artista performativo e visivo Filippo Papa, autore del volume *Il Rito dell'Amore. Corpo, atto e materia nell'arte contemporanea*, pubblicato da Edizioni Setteponti.

Il primo appuntamento si terrà mercoledì 14 ottobre, alle ore 19, presso HUB Porta Nova, in via Nigrò 18 a Trani, con la presentazione del volume *Il Rito dell'Amore. Corpo, atto e materia nell'arte contemporanea*. L'opera editoriale raccoglie e sviluppa la ricerca artistica di Filippo Papa intorno ad alcuni dei temi centrali della sua produzione: il corpo, il gesto, la materia, il rito e la dimensione simbolica dell'atto performativo.

Attraverso performance, fotografia e tecniche miste, l'artista costruisce una ricerca in cui il corpo non è soltanto soggetto dell'opera, ma diventa materia, linguaggio e luogo di esperienza. A moderare l'incontro sarà **Angela Bini**, "The Voice", mentre sarà **Guido Croci**, sociologo e scrittore, a presentare il volume e ad approfondire, insieme all'artista, il percorso creativo e concettuale che ha dato origine al progetto.

La giornata Arcidiocesi e Chiese cristiane insieme: preghiera ecumenica agli Ipogei di Trinitàpoli

👁️ 46

La protesta Addio al passaggio a livello: lo striscione di Gioventù Nazionale. "Quartiere in isolamento"

👁️ 192 🗨️ 2

ADV

ADV

Notizia importante



72.266
FANPAGE

21°C CIELO SERENO
OGGI MIN 16.5° MAX 24° A TRANI

NOTIZIE DA TRANI
DIRETTORE ANTONIO QUINTO

f RSS APP Cerca...

Fatturare
→ è solo l'inizio.

Completo in ufficio, pratico in mobilità.
Scarica l'App, utilizzata da oltre 400.000 clienti!

Provalo Gratis Ora.
Fatture
iCloud.it

[HOME](#)
[NOTIZIE](#)
[SPORT](#)
[RUBRICHE](#)
[AGENDA](#)
[IREPORT](#)
[METEO](#)
[VIDEO](#)
[AMMINISTRATIVE](#)



**TERME
MARGHERITA
DI SAVOIA**
Salute e Benessere
per ogni età

PRENOTA LE TUE CURE
Convenzionate con il SSN

[CLICCA QUI](#)

Tel. 0883 655402
www.termemargherita.it

f Instagram YouTube



68/99/



FRANTOIO
PAPARELLA
DAL 1891

**EXTRA VIRGIN,
EXTRAORDINARY**





SERVIZIO CIVILE
UNIVERSALE

ISCRIVITI
entro **18.02.2025**
PIATTAFORMA DOL

SCSLLI PROGETTO



LA GAZZETTA DI MASSA E CARRARA
Giornale Politico - Artistico - Amministrativo - Letterario e Teatrale

Prima | Cronaca | Politica | Economia | Cultura | In salute | Fivizzano | Oltre il Parmigiano | Fosdinovo | Versilia | Carrarese | Musica | **Teatro** | Mostre | Parliamone | Lettere al giornale | Sport | Confcommercio | Rubriche | InterSVISTA | Brevi | L'evento | Enogastronomia | Montignoso | Aulla | Pontremoli | Lunigiana | Meteo | Viareggio | Lucca | Garfagnana

Filippo Papa porta "Nacque al mondo un sole" al Teatro Guglielmi di Massa

SCRITTO DA REDAZIONE
TEATRO
22 SETTEMBRE 2026

VISITE: 37

Sabato 26 settembre 2026, al Teatro Comunale P.A. Guglielmi di Massa, Filippo Papa sarà Special Guest Artist della 67ª edizione del Premio Letterario Sandomenichino con la live performance "Nacque al mondo un sole", intervento concepito per la cerimonia e inserito come Special Stage dell'International Performance Art Tour 2026. La performance è ispirata alla figura di San Francesco d'Assisi e nasce nel 2026, anno dell'ottavo centenario della morte del Santo. Il titolo richiama il celebre verso del Paradiso di Dante dedicato a Francesco, trasformato in immagine di luce, essenzialità e tensione spirituale. Nel linguaggio performativo di Filippo Papa il corpo diventa dispositivo rituale e simbolico. L'azione scenica è incentrata sull'idea del sole, della luce e dell'orientamento nello spazio: elementi messi in relazione con il gesto, la presenza corporea e la dimensione collettiva del teatro. Lo Special Stage di Massa arriva dopo le tappe internazionali di Carrara e Granada/Valderrubio e prosegue il percorso dell'International Performance Art Tour 2026, che mette in relazione performance, territorio, memoria e materia. Il viaggio continuerà verso Parigi, il 12 novembre 2026.

«Nacque al mondo un sole». La performance nella

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

Prenota questo spazio!

RICERCA NEL SITO

Cerca...



FILIPPO PAPA
INTERNATIONAL PERFORMANCE ART
TOUR 2026
ITALY
MASSA
SPECIAL STAGE
NACQUE AL MONDO
UN SOLE
LIVE PERFORMANCE
26
SEPTEMBER 2026
Special Guest Artist
SANDOMENICHINO
Premio Letterario
67ª Edizione

info@meloarte.net


[Home](#)
[Inaugurazioni](#)
[Eventi in corso](#)
[Segnala evento](#)
[Il Melograno](#)
[Chi siamo](#)

[Blog - Ultime notizie](#)

Sei in: [Home](#) / [Eventi Artistici](#) / "Nacque al mondo un sole" di Filippo Papa al Teatro Guglielmi, Massa...



"Nacque al mondo un sole" di Filippo Papa al Teatro Guglielmi, Massa

FILIPPO PAPA PORTA "NACQUE AL MONDO UN SOLE" AL TEATRO GUGLIELMI DI MASSA

Special Stage dell'International Performance Art Tour 2026 alla 67ª edizione del Premio Letterario Sandomenichino

Sabato 26 settembre 2026, al Teatro Comunale P.A. Guglielmi di Massa, Filippo Papa sarà Special Guest Artist della 67ª edizione del Premio Letterario Sandomenichino con la live performance "Nacque al mondo un sole", intervento concepito per la cerimonia e inserito come Special Stage dell'International Performance Art Tour 2026.

La performance è ispirata alla figura di San Francesco d'Assisi e nasce nel 2026, anno dell'ottavo centenario della morte del Santo. Il titolo richiama il celebre verso del Paradiso di Dante dedicato a Francesco, trasformato in immagine di luce, essenzialità e tensione spirituale.

Nel linguaggio performativo di Filippo Papa il corpo diventa dispositivo rituale e simbolico. L'azione scenica è incentrata sull'idea del

Invia il tuo comunicato a info@meloarte.net per la pubblicazione free. Gli eventi sono pubblicati gratuitamente.

entra a far parte del nostro gruppo

iscriviti a
Meloarte

Cerca

Il Melograno Galleria d...
Segui la Pagina 9767 follower

MeloBox
Segui la Pagina 3607 follower



PUNTOZIP

La cultura in un piccolo spazio

APPROFONDIMENTO

ARTE

CINEMA

DIGITALE

EVENTI

GUSTO

INTRATTENIMENTO

LIBRI

MOSTRE

MUSICA

RADIO

SCIENZA

SOCIETÀ

TEATRO

TELEVISIONE

TURISMO

CONTATTACI

15 SETTEMBRE 2026

CERCA ...

[HOME](#) > [LIBRI](#) > Recensione: Il Rito dell'Amore: il corpo come soglia, non come spettacolo

Recensione: Il Rito dell'Amore: il corpo come soglia, non come spettacolo

🕒 15 Settembre 2026 👤 Luca Ceccarelli 📁 Libri, Recensioni



Filippo Papa, performer di formazione mediterranea, presenta con *Il Rito dell'Amore* (Edizioni Setteponti, 2026) un volume fuori dagli schemi editoriali abituali: non un catalogo,



LA NOSTRA WEBTV



LE NOSTRE RECENSIONI



Recensione: The Last House: Quando il citazionismo incontra l'algoritmo Netflix

🕒 14 Settembre 2026



Recensione: La Russia vista dal

[Chi siamo](#) [Contatti](#) [Newsletter](#) [f](#) [@](#) [♪](#) [v](#)

[Lavoro](#) [Formazione](#) [Estero](#) [Volontariato](#) [Salute e vita affettiva](#) [Vivere a Torino](#) 

[HOME](#) / [VIVERE A TORINO](#) / [COSA FARE A TORINO](#) / [CULTURA](#) / EPOS CONTEMPORANEO - OPEN CALL 2026-2027



Epos Contemporaneo - Open Call 2026-2027

Per pittura e fotografia, scadenza 1° settembre 2027



BANDI CREATIVI

[contatti](#) [termini e condizioni](#) [privacy](#) [il mio account](#)

[exibart](#) [service](#) [exibart job](#) [comunicati stampa](#) [shop](#) [abbonamento onpaper digital](#) [exibart team](#) [exibart.com](#)



torna ai comunicati stampa

EPOS CONTEMPORANEO © – International Art Award | Open Call 2026–2027

Arte, Fotografia

Online – International Open Call, Catania, CT, 95129, Italia

01/09/2026 – 01/09/2027

EPOS CONTEMPORANEO © – International Art Award apre ufficialmente le candidature per l'Open Call 2026–2027, rivolta ad artisti italiani e internazionali nell'ambito della pittura e della fotografia contemporanea.

Fondato, presieduto e diretto artisticamente da Filippo Papa, EPOS CONTEMPORANEO nasce come progetto dedicato alla valorizzazione della ricerca artistica contemporanea e alla promozione di differenti linguaggi visivi, con l'obiettivo di creare un luogo di confronto, visibilità e riconoscimento per artisti provenienti da differenti Paesi, culture e percorsi di ricerca.

L'Open Call 2026–2027 si articola in cinque sezioni.

Sezione A – Pittura


MOSTRE & EVENTI | CULTURA DIGITALE | BACKSTAGE | XXL | NEWS | Q
f i in
SEGNALA EVENTO

ARIUU
Redazione Artuu
4 Settembre 2026

Filippo Papa porta il corpo come rito tra Italia, Spagna e Francia con l'International Performance Art Tour 2026

2 min.

OPENINGS

FILIPPO PAPA

INTERNATIONAL PERFORMANCE ART TOUR 2026

ITALY

24 - 25 JULY 2026

CARRARA

Participating Artist

FESTIVAL DELLA CREATIVITÀ

C/ART

Carrara / Creativi in dialogo

SPAIN

12 SEPTEMBER 2026

GRANADA

Participating Artist

PREMIO INTERNAZIONALE DI POESIA

GABRIELE GALLONI

MONTIGNOSO

FRANCE

12 NOVEMBER 2026

PARIS

Participating Artist

LI FAR GAL
N REL
DA L ERI





[STORIES](#)
[ARTISTS](#)
[VENUES](#)
[ABOUT](#)

[← BACK TO FEED](#)

AWARDS 5 SEPT 2026

AI SUMMARY

 1
  2
 

EPOS CONTEMPORANEO Opens Applications for 2026–2027 International Art Award

The EPOS CONTEMPORANEO © – International Art Award has launched its Open Call for the 2026–2027 edition, inviting Italian and international artists working in painting and photography to apply. The application window runs from September 1, 2026, to September 1, 2027, at midnight Italian time, with submissions accepted exclusively online via the award's official website. Founded, presided over, and artistically directed by Filippo Papa, the award aims to promote contemporary artistic research and provide artists with opportunities for international visibility and exchange. The Open Call is structured into five distinct sections: Painting, Photography, NAXED Painting, NAXED Photography, and La Sfera Rossa Painting. The first two sections—Painting and Photography—adopt a specific approach, though details on the remaining sections are not provided in the source. The award is open to artists of all nationalities, and the deadline is set for September 1, 2027.

- EPOS CONTEMPORANEO © – INTERNATIONAL ART AWARD HAS OPENED APPLICATIONS FOR ITS 2026–2027 EDITION.
- THE OPEN CALL IS OPEN TO ITALIAN AND INTERNATIONAL ARTISTS IN PAINTING AND PHOTOGRAPHY.
- APPLICATIONS ARE ACCEPTED FROM SEPTEMBER 1, 2026, TO SEPTEMBER 1, 2027, AT MIDNIGHT ITALIAN TIME.
- SUBMISSIONS ARE MADE ENTIRELY ONLINE THROUGH THE AWARD'S OFFICIAL WEBSITE.
- THE AWARD IS FOUNDED, PRESIDED OVER, AND ARTISTICALLY DIRECTED BY FILIPPO PAPA.
- THE OPEN CALL INCLUDES FIVE SECTIONS: PAINTING, PHOTOGRAPHY, NAXED PAINTING, NAXED PHOTOGRAPHY, AND LA SFERA ROSSA PAINTING.
- THE FIRST TWO SECTIONS (PAINTING AND PHOTOGRAPHY) ADOPT A SPECIFIC APPROACH, BUT DETAILS ARE NOT PROVIDED IN THE SOURCE.

CLOSE

Filippo Papa: International Performance Art Tour 2026

Filippo Papa porta in scena un progetto di **performance art** itinerante nel 2026, esplorando il corpo come rito e strumento espressivo. Il tour attraversa diverse tappe in Italia, Spagna e Francia e riunisce azioni performative che indagano valore simbolico del gesto, la presenza fisica e le tensioni tra pubblico e interprete.

Cosa aspettarsi

- **Temi principali:** corpo come rito, ritualità contemporanea, relazione con lo spazio pubblico e privato.
- **Formato:** performance site-specific, azioni dal vivo di breve durata, possibili installazioni effimere collegate alle performance.
- **Pubblico:** aperto a chi è interessato alle arti performative, curatori, studenti e appassionati d'arte contemporanea.

**IDEAL En Clase**

Información de la comunidad educativa

» Envía tus noticias a:
enclaseideal@gmail.com[Inicio](#)[Noticias](#)[Opinión](#)[Legislación educativa](#)[Educación en las Artes](#)[Recuerdos](#)[Agenda](#)

Publicidad



Valderrubio acoge la segunda parte de la gira 'Lorca-La palabra hecha sangre'

Buscar

Buscar

Publicidad

Destacados



Un pueblo de Granada acoge una fascinante exposición colectiva de pintura, escultura y tapices



Salvador Fernández-Vivancos Fernández: «La rueda de molino (4/7)»



Jean-Paul Sartre: El amor, la sexualidad y las mujeres (1/5)



Valderrubio acoge la segunda parte de la gira 'Lorca-La palabra hecha sangre'

Comentarios recientes



Pilar en Del trozo almuñarrefón al



MENU

LA NAZIONE

Acquista il giornale

Accedi

Cronaca • Il tour di Filippo Papa. Da Carrara verso l'Europa



ANGELA MARIA FRUZZETTI
Cronaca



Il tour di Filippo Papa. Da Carrara verso l'Europa

L'artista, dopo l'Italia, tra luglio e novembre sarà a Granada e poi a Parigi

PER APPROFONDIRE:

[ARTICOLO:](#) Al via le giornate d'arte. L'atelier di Monfroni sarà il protagonista

[ARTICOLO:](#) Esperti dell'arte a confronto. Via al laboratorio di 'Orizzonti'

[ARTICOLO:](#) La festa di Filippo Mazzei. In 300 all'evento di Torart

 Ricevi le notizie de La Nazione su Google

Seguici

Filippo Papa, performer rituale contemporaneo e artista visivo, presenta l'**International Performance Art Tour 2026**: tre nuove performance tra Italia, Spagna e Francia. Si tratta di un progetto internazionale di ricerca performativa che, tra luglio e novembre 2026, si svilupperà tra Italia, Spagna e Francia attraverso tre azioni concepite come capitoli di un'unica indagine artistica.

Passa a TIM.
Il vantaggio
è Giga.



1.99€ | 100 200 GIGA IN 5G



**ROBERT
CAPA**
FRAGMENTS OF WAR IN SICILY

robertcapatroina.it

MENÙ CERCA

94018
TESTATA GIORNALISTICA ONLINE

Sostienici

Agira: Presentazione oggi del testo di Filippo Papa “Sono solo me stesso”

Gennaio 10, 2026 | 16:50 | Ennese e Sicilia

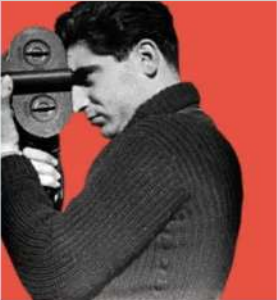




Serie A, gli arbitri della 19esima giornata: Parma-Inter a Colombo, Zufferli per Sassuolo-Juventus

Gennaio 6, 2026 | 03:03
Italia - Mondo





**ROBERT
CAPA**
FRAGMENTS OF WAR IN SICILY

robertcapatroina.it

<https://www.cmobili.it>



Oggi dialoghiamo con lui per conoscerlo più a fondo.

LASALA: Recentemente, Filippo, hai presentato il libro *Sono solo me stesso* (Setteponti Edizioni, 2024) presso la Sala Consiliare del Comune di Agira, la tua città natale. Sicuramente è stato un momento di grande importanza per te presentare il volume in quella sede, a giudicare dal legame che naturalmente hai con la città in cui sei nato e cresciuto. Parlaci del tuo rapporto con la Sicilia, con la tua città e di come hai vissuto il ritorno ad Agira.

PAPA: Tornare ad Agira non è mai un gesto neutro. Per me è una soglia: ogni volta che rimetto piede lì, la mia identità si riaccende con una forza che non posso controllare. La Sicilia non è solo un luogo: è una grammatica emotiva. È un modo di sentire il tempo, il corpo, la luce, la ferita e la cura. Presentare *Sono solo me stesso* in un luogo istituzionale della mia città è stato come riportare una parte nuda di me dentro la comunità che mi ha generato. Non per cercare consenso, ma per compiere un passaggio: dire "io sono questo" proprio davanti alle radici. Le origini non sono un'ancora: sono una fonte. E io, oggi, sto imparando a non fuggire più da quella fonte, ma a entrarci con rispetto.



https://it.altervista.org/guadagnare-con-il-blog.php?utm_source=banner&utm_medium=ga728x90&utm_campaign=autopromo

3 settimane fa

ARTISTI CONTEMPORANEI / Giorgio
Conta. Signora con pelliccia

3 settimane fa

PERCORSI / L'informale in Italia

Cerca ...



altervista

**Guadagna con
le tue idee**

al resto pensiamo noi

CREA SITO

TEMI DEL NOSTRO TEMPO

Michele Lasala

**Armando Carlini
e il problema
della metafisica**



Oggi dialoghiamo con lui per conoscerlo più a fondo.

LASALA: Recentemente, Filippo, hai presentato il libro *Sono solo me stesso* (Setteponti Edizioni, 2024) presso la Sala Consiliare del Comune di Agira, la tua città natale. Sicuramente è stato un momento di grande importanza per te presentare il volume in quella sede, a giudicare dal legame che naturalmente hai con la città in cui sei nato e cresciuto. Parlaci del tuo rapporto con la Sicilia, con la tua città e di come hai vissuto il ritorno ad Agira.

PAPA: Tornare ad Agira non è mai un gesto neutro. Per me è una soglia: ogni volta che rimetto piede lì, la mia identità si riaccende con una forza che non posso controllare. La Sicilia non è solo un luogo: è una grammatica emotiva. È un modo di sentire il tempo, il corpo, la luce, la ferita e la cura. Presentare *Sono solo me stesso* in un luogo istituzionale della mia città è stato come riportare una parte nuda di me dentro la comunità che mi ha generato. Non per cercare consenso, ma per compiere un passaggio: dire "io sono questo" proprio davanti alle radici. Le origini non sono un'ancora: sono una fonte. E io, oggi, sto imparando a non fuggire più da quella fonte, ma a entrarci con rispetto.



https://it.altervista.org/guadagnare-con-il-blog.php?utm_source=banner&utm_medium=ga728x90&utm_campaign=autopromo

3 settimane fa

ARTISTI CONTEMPORANEI / Giorgio Conta. Signora con pelliccia

3 settimane fa

PERCORSI / L'informale in Italia

Cerca ...



altervista

**Guadagna con
le tue idee**

al resto pensiamo noi

CREA SITO

TEMI DEL NOSTRO TEMPO

Michele Lasala

**Armando Carlini
e il problema
della metafisica**



Home / Cronaca / Filippo Papa presenta "Sono solo me stesso" ad Agira: il ritorno alle origini dell'artista siciliano

TeleNicosia sui Social Network











X

I miei Cinguettii

NOVITÀ
SERVIZI IN
COMODATO D'USO
GRATUITO

Alessandro Triscetta
AGENZIA ONORANZE FUNEBRI

- Materassi antidecubito
- Lettoni da degenza
- Sponde ribaltabili per letto da degenza
- Girelli
- Carozzine
- Stampelle

CONSEGNA A DOMICILIO

Tel. 0935 1820373 / 366 533 3225 / 388 990 9942
Via Vittorio Emanuele, 115 - Nicosia (EN)



Filippo Papa presenta "Sono solo me stesso" ad Agira: il ritorno alle origini dell'artista siciliano

7 Gennaio 2026 redazione telenicosia



Facebook



Tele Nicosia
20.570 follower




Instagram





Acquista il piano Pro con il 46% di sconto.

Solo per i primi 6 mesi. Crea immagini, video e tanto altro.

Acquista

MARASSÀ & RUCCI

Metti in evidenza il tuo Evento!

Cerca...



[Trova le Mostre e gli Eventi nella tua Città](#) | [Segnala il tuo Evento](#)

Filippo Papa. Massa dreams

Sabato 15 Marzo 2025 - Sabato 22 Marzo 2025



 GIUNTA REGIONALE

 Consiglio

CONSIGLIO REGIONALE

Comunicati StampaConsiglio TvMultimediaAgendaInfograficheAttivitàIniziative

CULTURA, ISTRUZIONE E RICERCA • 27 MAGGIO 2025

Cultura: la poesia e le immagini di Filippo Papa

Domani, mercoledì 28 maggio, alle 12, nel Media Center Sassoli di palazzo del Pegaso, conferenza stampa di presentazione del volume di poesie "Sono solo me stesso". Alle 14, nella galleria Covoni-Barile, la donazione di un'opera fotografica

Comunicato n. 0552

 Stampa/Salva

 Condividi



CULTURA, ISTRUZIONE E RICERCA • 28 MAGGIO 2025

Cultura: l'arte fotografica e la poesia di Filippo Papa a palazzo del Pegaso

Il presidente della Prima Commissione Giacomo Bugliani interviene alla presentazione del volume e alla donazione di un'opera fotografica di Filippo Papa al Consiglio regionale

comunicato n. 0575



Stampa/Salva



Condividi



News1 מחלקה ראשונה



יומן ראשי / יומני בלוגרים



פיליפו פאפא [צילום: באדיבות המצלום]

פיליפו פאפא - דרכו של אמן מודרני

החזון שלי פיליפו פאפא הוא להחזיר את האומנות לאמת המהותית שלה • בעולם הנשלט על-ידי מהירות ודימויים שטחיים, הוא מנסה להחזיר את האומנות לדיאלוג האינטימי בין צורה לנשמה, גוף ומרחב



שושנה יג • פובליציסטית
• דוא"ל • בלוג/אתר • רשימות • מעקב

INTERVISTA

F Papa (Italy): The Way Of A Moden Artist / Interview by Shoshana Vegh

Published by agronsh on October 2, 2025



<https://atunispoetry.com/2025/10/02/f-papa-italy-the-way-of-a-moden-artist-interview-by-shoshana-vegh/>

ATUNIS GALAXY POETRY



atunisgalaktika@gmail.com

<https://atunis.albanianforum.net/>



Blog Stats

2,114,148 hits

October 2025

M T W T F S S



LUCE DENTRO – Omaggio a Filippo Papa



Autore

Antonella Gramigna

Data

29 Maggio 2025

Rubrica

MadeIN

Arte

Narrativa

Condividi



Articoli correlati

all'ufferta





THE
JOURNAL
GRAM

[Rubriche](#)[About](#)[Contatti](#)

I SEGNI che restano. Dentro e fuori di noi.



[CAT](#) | [CAST](#) | [ENG](#) | [DEU](#)[CONTACTE](#) | [NOTÍCIES](#) | [AGENDA](#) | [DOCUMENTS](#) | [DIRECTORI](#) | [MAPA WEB](#)[CERCAR](#) 

 **Ajuntament
de Santanyí**

[INICI](#)[AJUNTAMENT](#)[EL NOSTRE MUNICIPI](#)[SERVEIS MUNICIPALS](#)[TOTES LES NOTÍCIES](#)

[INICI](#) > [AGENDA](#) > INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ COLLATERAL VISIONS DE FILIPPO PAPA

AJUNTAMENT

- El consistori
- Documents
- Telèfons i adreces
- Enllaços d'interès
- Suggestiments
- Ajudes i subvencions
- Oferta d'ocupació pública
- Modificacions puntuals NNSS
- Factura electrònica-FACe
- Registre d'Activitats de Tractament

INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ COLLATERAL VISIONS DE FILIPPO PAPA

06-Setembre-2024

 A la Casa de Cultura ses Cases Noves

 19.30 h

 [Cartell](#)

Collateral Visions és la nova mostra personal d'obres inèdites de **Filippo Papa**, el talentós artista italià. Aquesta extraordinària exposició de 18 obres fotogràfiques en blanc i negre és un testimoni visual de connexions amagades i històries entre Sicília i Mallorca.

Romandrà oberta fins dia 4 d'octubre de 2024

Ho organitza: Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Santanyí

arte.30
1994.2024

MOSTRE EVENTI CORSI CONCORSI ARTE.GO.GALLERY SEGNALAZIONI



Filippo Papa. Lux mundi

Sabato 9 Dicembre 2023 - Sabato 10 Febbraio 2024





[NEWS](#)
[CORSI E FORMAZIONE](#)
[BANDI E LAVORO](#)
[EVENTI IN SICILIA](#)









Il canto della Pietra, di Filippo Papa

In un mondo dominato dalle immagini digitali e dai colori vivaci, la fotografia in bianco e nero continua a resistere al passare del tempo.

In mostra al MA_MU di Gagliano Castelferrato, "Lux Mundi" di Filippo Papa dal 9 dicembre al 10 febbraio 2024.

Utilizzando il monocromo, Papa dà alle sue opere un'enfasi diversa: mette in risalto le strutture e le forme, consentendo una visione primordiale dell'architettura.

Fotografare l'architettura in bianco e nero richiede una consapevolezza delle luci e delle ombre, delle prospettive e dei dettagli. Ogni scatto diventa un'opera d'arte mostra la vera essenza della costruzione, la sua storia e il suo significato.

STELLA DI NATALE
LE CADEAU



€ 8,90

IN OFFERTA SOLO CON 

FINO AD ESAURIMENTO SCORTE



ALV
BY ALVIERO MARTINI

GRANDE RACCOLTA PUNTI
FINO AL 7 GENNAIO 2024

DAL 12 AL 19 DICEMBRE 2023

SANITÀ

Scelto da Balarm



Rapido, sicuro e indolore: a Palermo c'è un laser che corregge miopia e astigmatismo

Parliamo del Femtolasik, un laser di ultima generazione con cui si effettua un u...

icuro-e-indolore-a-palermo-c-e-un-laser-che-corregge-miopia-e-astigmatismo-141284



[PUBBLICITÀ](#) [REDAZIONE](#) [AUTORI](#) [SEGNALA UN EVENTO](#) [SEGNALA UNA NOTIZIA](#)



ATTREZZATURE • ARREDO • COMPLEMENTS • HOTELLERIE •
BAKERY, PIZZA E PASTA • GELATO E PASTICCERIA •
SOFTWARE E GESTIONALI DI CASSA • PACKAGING • ABBIGLIAMENTO DA LAVORO

[NEWS](#) [CULTURA](#) [ATTUALITÀ](#) [TURISMO](#) [FOOD & WINE](#) [LIFESTYLE](#)

[CORSI E FORMAZIONE](#) [BANDI E LAVORO](#) [BLOG](#) [FOTO](#) [VIDEO](#) [EVENTI IN SICILIA](#)



[Home](#) [Eventi](#) [Mostre](#)

[MOSTRE](#)

"Lux mundi": la mostra fotografica di Papa al MA_MU di Gagliano Castelferrato

 MA_MU - Gagliano Castelferrato (En)

 Dal 9 dicembre 2023 al 10 febbraio 2024

 La mostra è aperta ogni sabato e domenica dalle 18.00 alle 20.00

 Gratuito

 Ulteriori informazioni sul sito filippopapa.com

COSA C'È DA FARE

EVENTI IN SICILIA

 **OGGI**
venerdì 15 dicembre 2023

 **DOMANI**
sabato 16 dicembre 2023

 **WEEKEND**
sabato 16 - domenica 17 dicembre 2023





Il tempo: la ricchezza per l'umanità
Nuovo quotidiano d'opinione e cultura

[HOME](#)[ATTUALITA'](#)[CULTURA](#)[ECONOMIA](#)[GIUSTIZIA](#)[SCIENZA & TECNOLOGIA](#)[SOCIETA'](#)[SPORT](#)[STORIA](#)

Filippo Papa "Collateral Vision"



 **Quotidiano**

[HOME](#)[REDAZIONE](#)[CULTURA](#)[- ARTE](#)[- CINEMA](#)

**Balears**
Parlam com tu

16°

Palma ▾

Màx: 19° Mín: 13°

INICI BALEARS ARA ESPORTS **CULTURA** OPINIÓ PARTICIPA

25 gener 2024 11:31 Cerca 🔍



CULTURA » CULTURA

'Arcorporea', de Filippo Papa i Joan Josep Barceló, es presenta a Embat Llibres, Palma

dBalears | 24 gener 2024 ★★★★★ [Opina](#)


PRESENTACIÓ DEL LLIBRE
Arcorporea
Filippo Papa
Joan Josep Barceló



ESBALUARD
MUSEU
20ANYS





[Inicio](#)[Agenda eventos](#)

📍 Santanyi, Inauguració de l'exposició Collateral Visions de Filippo Papa

📅 Viernes, 6 de Septiembre de 2024

📍 Población: Santanyi

📄 **Información:** NOTA: Puede que la información haya variado...

06-Setembre-2024

A la Casa de Cultura ses Cases Noves

19.30 h

Cartell

Collateral Visions és la nova mostra personal d'obres inèdites de Filippo Papa, el talentós artista italià. Aquesta extraordinària exposició de 18 obres fotogràfiques en blanc i negre és un testimoni visual de connexions amagades i històries entre Sicília i Mallorca.

Romandrà oberta fins dia 4 d'octubre de 2024

Ho organitza: Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Santanyi

⚙️ Tiempo de hoy

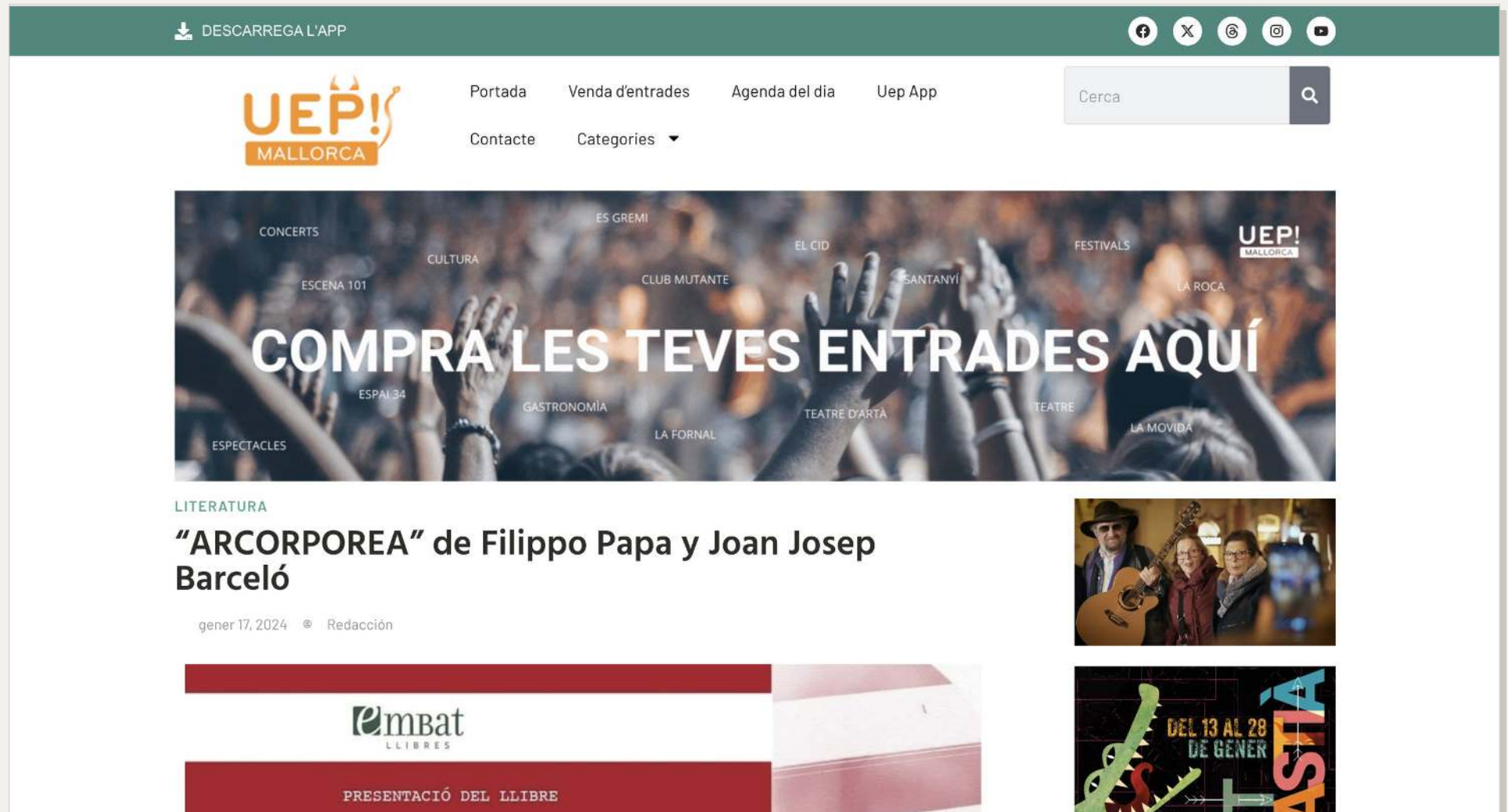
🖼️ Cartel / Poster



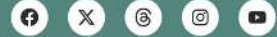
📍 NOTA: Puede que la localización no sea exacta...







[DESCARREGA L'APP](#)





[Portada](#)

[Venda d'entrades](#)

[Agenda del dia](#)

[Uep App](#)

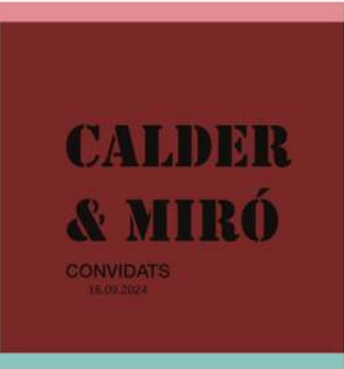
[Contacte](#)

[Categories](#) ▼





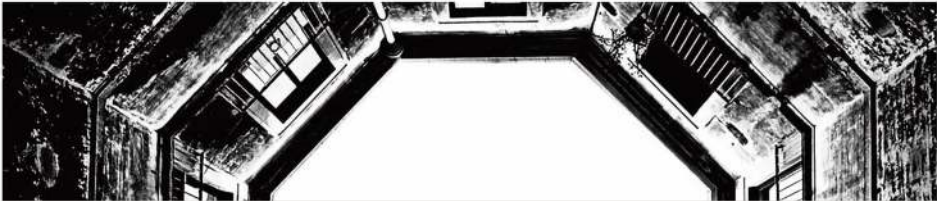




[EXPOSICIONS](#)

Exposició de Filippo Papa a la Casa de Cultura de Santanyí

[setembre 5, 2024](#) • [Exposicions](#) • [Redacció](#)







Anteprima24.it
Notizie in tempo reale 24h

REGIONE CRONACA POLITICA ATTUALITA' SPORT ▼ CULTURA SPETTACOLI ECONOMIA E LAVORO INCHIESTE

f t

Home > Napoli > Cultura Napoli > Premio 'Le Nove Muse': sabato tutti gli insigniti al Teatro Diana di...

Lo sguardo di eros

FILIPPO PAPA
JOAN JOSEP BARCELO
Performance Art & Poetry

HOLOPERFORMANCE
BY FILIPPO PAPA AND JOAN JOSEP BARCELO
SKIN COLLAGE

Napoli Cultura Napoli

Premio 'Le Nove Muse': sabato tutti gli insigniti al Teatro Diana di Napoli

Di Redazione - 5 Giugno 2023



MOSTRE EVENTI CORSI CONCORSI ARTE.GO.GALLERY SEGNALAZIONI



Filippo Papa. Five circles

Venerdì 24 Marzo 2023 - Domenica 26 Marzo 2023

sede: Torre Civica di Alzate Brianza (Alzate Brianza, Como).

Una mostra di fotografia, performance, video, installazione e pittura. La mostra "Five Circles" è l'evento inaugurale della rassegna d'arte contemporanea "Artorre" a cura di Riccardo Gaffuri per il Comune di Alzate Brianza e nasce da uno studio approfondito da parte di Filippo Papa legato alla sua ricerca ed espressione poliedrica.

Cinque cerchi come le sue cinque categorie artistiche principali con cui si esprime da ormai più di 10 anni di carriera.

Una mostra personale che diventa progetto "site-specific" termine usato nell'ambito dell'arte per indicare un intervento pensato e inserito in un preciso luogo, dove l'opera si rapporta con lo spazio attorno ad essa come un museo o uno spazio pubblico, luoghi convenzionali e altri meno. In questo caso il luogo è l'antica "Torre Civica" del comune di Alzate Brianza (Como).

Una torre che si innalza verso il cielo su tre piani. Ad ogni piano l'artista realizza e mette in scena una o più categorie della sua arte. "fil rouge" della mostra sarà la figura del "Cerchio" in forma bidimensionale e

Viaggio nel cuore del Rione
Sanità: l'Ipogeo dei
Cristallini e i suoi tesori.
Intervista ad Alessandra
Calise Martuscelli



Una pittura
contemporanea dal sapore



Red 2: performance art site-specific di Filippo Papa, originario della provincia di Enna – Catania, 11 aprile 2023

da Redazione | Apr 4, 2023 | Spettacoli



Articoli recenti

[Elezioni, la coalizione Troina bene comune candida a sindaco di Troina l'attuale vice, Alfio Giachino](#)

[Open Week sulla Salute della Donna: dal 17 al 22 aprile visite gratuite in oltre 250 Ospedali Bollini Rosa di Fondazione Onda. Il programma dell'ASP di Enna](#)

[Polizia, il questore Basile consegna l'olio "di Capaci" al vescovo Gisana](#)

[Progetto "Un albero per il futuro": Carabinieri donano la talea dell'Albero "Falcone" a Catenanuova e Agira](#)

[Red 2: performance art site-specific di Filippo Papa,](#)

[originario della](#) [Gestisci impostazioni](#)



ISCRIVITI AL FAI

Condividi   · [Home](#) > [Eventi](#) > FAI ArteMusica e spettacolo > Appuntamento a cura di [GRUPPO FAI GIOVANI DI CATANIA](#)

**Evento in collaborazione con In Aria Ciné-club che si terrà
il prossimo 11 aprile, prevede proiezione del film I colori
dell'Anima, sulla vita di Amedeo Modigliani,
accompagnato da un piccolo rinfresco ed un calice di vino.
Performance Red 2 by Filippo Papa.**

Si ringraziano per il loro supporto: Donnafugata, Terrazze dell'Etna, Tenute Moganazzi, Valentina Trovato
Eventi e Catering.

ORARIO

Appuntamento alle ore 20.00 presso il Piccolo Teatro Dusmet, via Teatro Greco 32 (ingresso chiesa San
Filippo Neri).

ORATORIO SAN FILIPPO NERI**INDIRIZZO**[Via Teatro Greco 32, CATANIA \(CT\)](#)**QUANDO**

Martedì, 11 Aprile 2023

#ENNA #RAGUSA #CATANIA

#HASHTAG SICILIA

WWW.HASHTAGSICILIA.IT

#TRAPANI #AGRIGENTO #MESSINA #CALTANISSETTA

Home > Cultura > "Senza Remore Festival": Filippo Papa incanta i partecipanti

Cultura

"Senza Remore Festival": Filippo Papa incanta i partecipanti

Scritto da Redazione di Hashtag Sicilia - 5 luglio 2023

[f](#) Condividi
 [t](#) Tweet
 [G+](#)
[p](#)



FONDAZIONE ODA
Riabilitazione e Assistenza



LAVORA CON NOI

POSIZIONI APERTE PER:

- Neuropsichiatri infantili
- Infermieri
- Neuropsicomotricisti dell'età evolutiva

INVIARE IL TUO CURRICULUM A: SECRETARIA@ODA-CATANIA.ORG

FONDAZIONE ODA - Opera Diocesana Assistenza
Catania - Via Calabro 173

CAT Centro di Assistenza Tecnica Cooperativo

CONFCOOPERATIVE

Sicilia

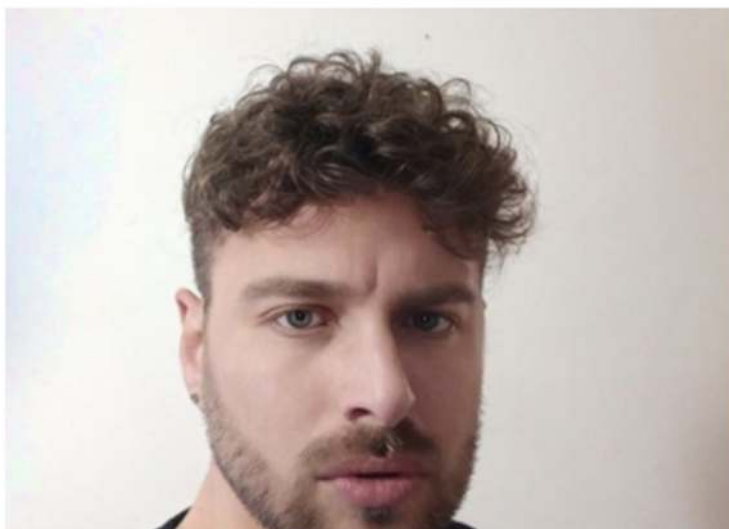


Hephaestus Wien

Η ενημέρωση της Ομογένειας για όλα τα γεγονότα εντός και εκτός Αυστρίας

[NACHRICHTEN](#)[BERICHTE ▾](#)[RADIO](#)[INTERVIEWS](#)[LEBENSKUNST](#)[VERANSTALTUNGEN](#)[Donate with PayPal](#)

[Home](#) » [Culture](#) » Filippo Papa: „MIT DEM BLAU DES HIMMELS UND DES MEERES“



Inchiostro variopinto

Riflessioni sull'arte



[Indice](#) [Dissemination - Rassegna stampa](#) [Bio](#) [Copertine](#) [Pubblicazioni](#) [Eventi](#) [Contatti](#)



ARTISTI CONTEMPORANEI / Filippo Papa. Nudo fra le piume dell'amore

12 NOVEMBRE 2023



Dialogo con Filippo Papa

di Michele Lasala

Filippo Papa è un giovane e versatile artista siciliano. Nato nella piccola Leonforte (Enna) nel 1986, e cresciuto a Agira, consegue col massimo dei voti il Diploma Magistrale di secondo livello in Graphic Design presso l'Accademia di Belle Arti di Catania, città nella quale attualmente vive e opera. Padroneggia con disinvoltura diverse forme espressive, dalla fotografia alla videoarte, dal graphic design alla performance art. Produce e promuove, inoltre, eventi culturali. Ha partecipato a numerose mostre collettive e ha allestito esposizioni personali di rilievo, come "Archai" (2016), "Il Canto della Pietra" (2017), "Aqua" (2018), "Contrasto & Contesto" (2019), ottenendo così premi e diversi riconoscimenti. Nel 2014 il progetto fotografico "Catania in bianco e nero" è stato promosso e divulgato dal TgR Mediterraneo di Rai3. Nel 2018 ha ideato "Naxed", un progetto nato per contrastare il fenomeno, oramai diffuso, della censura del nudo artistico sui social. Successivamente dà vita a "Khaos" e "Paura del nulla", progetto quest'ultimo nato in occasione dell'emergenza Covid-19. Nel 2020

ARTICOLI RECENTI

16 MINUTI FA

GRANDI MAESTRI / Lelio Orsi. La pittura dell'inquietudine

46 MINUTI FA

ARTISTI CONTEMPORANEI / Filippo Papa. Nudo fra le piume dell'amore

2 MESI FA

GRANDI MAESTRI / Gianfranco Ferroni. La metafisica della solitudine

5 MESI FA

PERCORSI / Visioni segrete. La figurazione italiana del secondo Novecento

9 MESI FA

GRANDI MAESTRI / Le inquietudini della notte. La pittura umbratile di

Polis
MAGAZINO

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ▾ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ▾ CITY ▾ LIFESTYLE ▾ ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΣΙΚΟΥΔΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΖΩΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΑΡΘΡΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ 🔍

CITY ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΓΛΥΠΤΙΚΗ ΔΙΑΦΟΡΑ ΑΡΘΡΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΑ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ ΤΕΧΝΗ

Ο Ιταλός Filippo PAPA, μία πολυσχιδής και παγκοσμίως αναγνωρισμένη καλλιτεχνική προσωπικότητα συμμετέχει στη Διεθνή Ομαδική Έκθεση Εικαστικών Τεχνών στην Αυστρία "Με το Μπλέ τ' ουρανού και της θάλασσας"

- Advertisement -

1055
Garden

45
ΧΡΟΝΙΑ












[Home](#)
[About Us](#)
[Poetry](#)
[Fiction](#)
[Articles](#)
[Academic Papers](#)
[Reviews](#)
[Education](#)
[Interviews](#)
[Travel & Living](#)
[Art & Culture](#)
[Movies & Theatre](#)
[Health & Spirituality](#)
[News](#)
[Photography](#)
[Children's Literature](#)
[Author Biographies](#)
[Open Page](#)
[Contact Us](#)
[Privacy Policy](#)





CELEBRATING THE DIVERSE ARTISTRY OF FILIPPO PAPA: A MAESTRO ACROSS MEDIUMS

[/ Art & Culture](#) / By [weadmin](#)

 Facebook

0

 Twitter

0

 Instagram

0



IMPARTING ETHICS THROUGH POETRY FOR HARMONY AND PROSPERITY ARTICLE BY DR SHALINI YADAV

February 24, 2023
Dr Shalini Yadav
Academic Papers

Abstract In this digitalized era where every learner is learning through open end



ALESSANDRIA TODAY @ WEB MEDIA. PIER CARLO LAVA

Lei era grande, buona, generosa, fedele, si chiamava Raissa, era la mia cara grande amica, di Pier Carlo Lava

INFORMAZIONE

Progetto artistico – poetico “Poetry box”



<https://alessandria.today/2021/10/15/anna-gatto-pittrice-creatrice-libri-dartista-e-autrice-di-alessandria-today/>



ALESSANDRIA TODAY @ SOCIAL MEDIA MANAGER. PIER CARLO LAVA

Lei era grande, buona, generosa, fedele, si chiamava Raissa, era la mia cara grande amica, di Pier Carlo Lava

INFORMAZIONE

Dalla partecipazione al Festival in Tunisia al Festival in Asia, Filippo Papa, per esporre una sua opera fotografica



LA POETESSA DESIRÈ KARINI
AUTRICE DI ALESSANDRIA
TODAY



LA SCRITTRICE E PITTRICE
GIANNA BINDA AUTRICE DI
ALESSANDRIA TODAY


Alter Media
Scienze e Lettere, Arte e Cultura, Letteratura e Spettacolo

[EVENTI](#)
[SPETTACOLI](#)
[CORSI](#)
[CONCORSI](#)
[CALENDARIO](#)
[SEGNALAZIONI](#)

[Spettacoli](#)

Regeneration – Performance di Filippo Papa con Joan Josep Barcelo

A causa dell'evolversi delle ordinanze del Ministero della Salute e delle Regioni, si raccomanda di verificare la disponibilità di ogni evento in presenza attraverso i riferimenti della sede ospitante.
La Redazione

La performance "Regeneration" è la prima di una serie omonima dove l'artista Filippo Papa in un atto di rigenerazione unge il suo corpo nudo spalmandolo con liquidi naturali o sintetici ma non solo, ci sarà la smaterializzazione della materia attraverso tecnologia olografica mentre risuoneranno i versi inediti del poeta Joan Josep Barcelo.

Il gesto dell'intingere e poi spalmarsi il liquido rappresenta la rinascita, l'amarsi e il toccarsi. Dall'amore rinasce l'essenza dell'essere che prende forma attraverso l'atto performativo.

Filippo Papa e Joan Josep Barcelo creano un nuovo modo di fare arte coniando il neologismo "Holoformance", l'unione tra arte performativa, tecnologia olografica e poesia.

Un sodalizio straordinario quello fra Barcelo e Papa consolidato da alcuni anni.

Anima e corpo si fondono in un'unica performance che farà da ponte tra arte visiva, letteratura e

Calendario Eventi

SETTEMBRE 2021



SET 21 2021 - SET 21 2022

PROGETTO GENESI. ARTE E DIRITTI UMANI

ITALIA - VARIE SEDI

OTTOBRE 2021



OTT 21 2021 - MAG 12 2022

INCIPIT OFFRESI 2021 - TALENT LETTERARIO ITINERANTE

ITALIA - VARIE SEDI

NOVEMBRE 2021



NOV 12 2021 - MAG 21 2022

LA NUOVA STAGIONE TEatraLE 2021/2022 AL TEATRO DEL NAVILE

BOLOGNA- TEATRO DEL NAVILE



NOV 19 2021 - APR 23 2022

LA STAGIONE 2021/22 DEL TEATRO BISMANTOVA

arte.go

MOSTRE EVENTI CORSI CONCORSI ARTE.GO.GALLERY SEGNALAZIONI

Q

≡



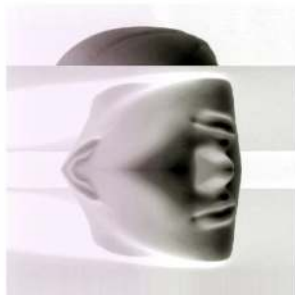


sede: Palazzo della Pietà – Fondazione Amedeo Modigliani (Venezia).

Il progetto "Omniscient" nasce da una serie di numerosi studi, riflessioni ed esperienze che Filippo Papa porta



Ogni dipinto di Antonietta Raphaël è "uno specchio sul quale la pittrice si china per vederci riflessa la propria immagine"



L'Arte Digitale e i Token. In dialogo con Ennio Bianco per capire l'NFT














EVENTI CULTURALI

INFORMAZIONE ARTE CULTURA FOOD&WINE EUROPA

[Home](#) [La rivista](#) [Contatti](#) [Abbonamenti](#)



GRANDE SUCCESSO PER “REGENERATION” LA PRIMA HOLOPERFORMANCE” DI FILIPPO PAPA E JOAN JOSEP BARCELO SUL TETTO DI VENEZIA PRESSO LA BIENNALE AMEDEO MODIGLIANI



by **Redazione**
12 ORE AGO

COMUNICATI STAMPA EVENTI ITALIA



No comments



0 shares

GRANDE SUCCESSO PER “REGENERATION”

LA PRIMA HOLOPERFORMANCE” DI FILIPPO PAPA E JOAN JOSEP BARCELO SUL TETTO DI VENEZIA

PRESSO LA BIENNALE AMEDEO MODIGLIANI

Cerca ...

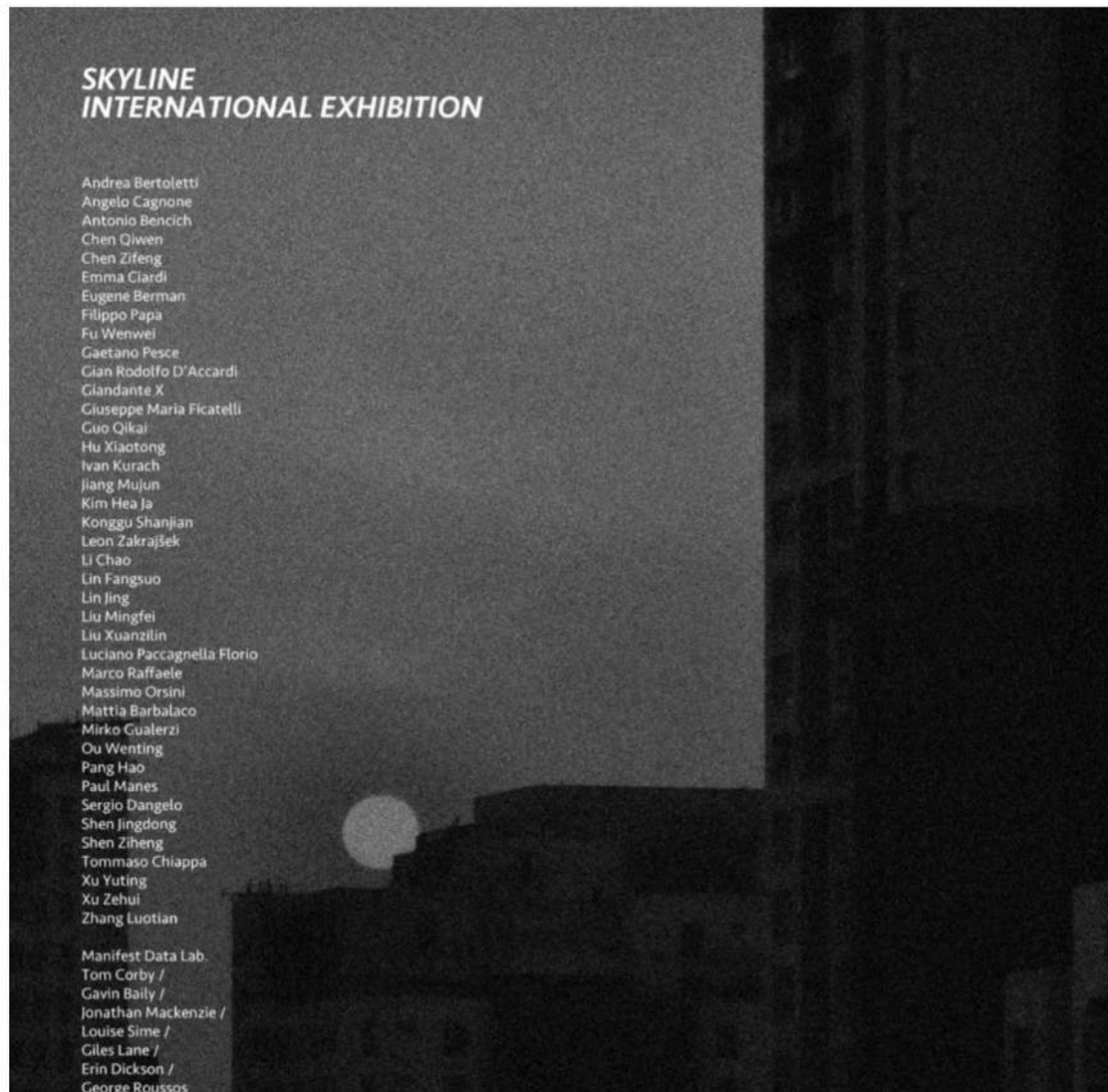
Cerca

CATEGORIE PRINCIPALI

- Angoli di lusso
- Arte e cultura

展览预告 | “SKYLINE”国际主题联展

原创 A60 exhibition A60艺术 前天



微信扫一扫
关注该公众号

LIVENET

Cronaca ▾

Politica ▾

Sociale ▾

Società ▾

Cultura ▾

Food & Wine ▾

Sport ▾

Tecnologia ▾

Rubriche ▾

CALENDARIO DEGLI EVENTI



Arte

FILIPPO PAPA ESPONE UN'OPERA FOTOGRAFICA INEDITA PER LA PRIMA VOLTA IN ASIA BUSAN INTERNATIONAL ART FESTIVAL – SOUTH KOREA

by Comunicato Stampa | 1 Dicembre 2022 | 0 comment



TOS, Privacy & Cookies

Riservatezza

info@meloarte.net


[Home](#)
[Inaugurazioni](#)
[Il Melograno](#)
[Artisti](#)
[Chi siamo](#)
[Servizi per artisti](#)

[Blog - Ultime notizie](#)

Sei in: [Home](#) / [Esposizioni](#) / "REGENERATION" – FILIPPO PAPA e FILIPPO PAPA – FONDAZIONE A...



PRESENTA

REGENERATION

FILIPPO PAPA
Performance

JOAN JOSEP BARCELO
Poetry

30 APRILE 2022

"REGENERATION" – FILIPPO PAPA e FILIPPO PAPA – FONDAZIONE AMEDEO MODIGLIANI – VENEZIA

"REGENERATION"
FILIPPO PAPA
PERFORMANCE
JOAN JOSEP BARCELO
POETRY
NASCE L'HOLOPERFORMANCE:

Invia il tuo comunicato a
info@meloarte.net
per la pubblicazione free
Gli articoli sono pubblicati gratuitamente.

entra a far parte del nostro gruppo

iscriviti a
Meloarte

VIDEO PRESENTAZIONI/SLIDE SUI NOSTRI CANALI IGTV, FB, YOUTUBE	LOCANDINE ELABORAZIONE FOTO GRAFICHE E PROMO PER I SOCIAL
FIERE MOSTRE VETRINE EVENTI	ABBONAMENTO Il Melograno Art Network opere in permanenza e vendita online € 60/anno
TESTI CRITICI COMUNICATI STAMPA RIORDINO TESTI E	PORTFOLIO BROCHURE IMPAGINAZIONE

info@meloarte.net

Melobox

Home Inaugurazioni Il Melograno Artisti Chi siamo Servizi per artisti

Blog - Ultime notizie

Sei in: Home / Esposizioni / "OMNISCIENT" – FILIPPO PAPA – JOAN JOSEP BARCELO – B...



OMNISCIENT
FILIPPO PAPA
PHOTO EXHIBITION
JOAN JOSEP BARCELO
POETRY
A cura di
Mac Art & Event per
Fondazione Amedeo Modigliani
1 / 28 Aprile 2022

"OMNISCIENT" – FILIPPO PAPA – JOAN JOSEP BARCELO – BIENNALE FONDAZIONE MODIGLIANI – VENEZIA

"OMNISCIENT"
FILIPPO PAPA
PHOTO EXHIBITION
JOAN JOSEP BARCELO
POETRY
BIENNALE FONDAZIONE AMEDEO MODIGLIANI – VENEZIA
SAVE THE DATE: 01/04/2022 - 28/04/2022

entra a far parte del nostro gruppo

iscriviti a
Meloarte

VIDEO
PRESENTAZIONI/SLIDE
SUI NOSTRI CANALI
IGTV, FB, YOUTUBE

LOCANDINE
ELABORAZIONE FOTO
GRAFICHE E PROMO
PER I SOCIAL

ABBONAMENTO
Il Melograno Art Network
opere in permanenza
e vendita online € 60/anno

TESTI CRITICI
COMUNICATI STAMPA
RIORDINO TESTI E
BIOGRAFIE

PORTFOLIO
BROCHURE
IMPAGINAZIONE
CATALOGHI

info@meloarte.net


[Home](#) [Inaugurazioni](#) [Il Melograno](#) [Artisti](#) [Chi siamo](#) [Servizi per artisti](#) [Q](#)

Blog - Ultime notizie

Sel in: [Home](#) / [Esposizioni](#) / [POETRY BOX 2 – Filippo Papa – Joan Josep Barcelo – Biennale...](#)

POETRY BOX 2 – Filippo Papa – Joan Josep Barcelo – Biennale di Asti

POETRY BOX 2 (al quadrato)

PERFORMANCE: Filippo Papa

POETRY: Joan Josep Barcelo

Ospiti della prima edizione della "Biennale Internazionale di Asti"

Asti Art Gallery

astiartgallery.com

Invia il tuo comunicato a
info@meloarte.net
per la pubblicazione free
Gli articoli sono pubblicati gratuitamente.

entra a far parte del nostro gruppo



iscriviti a
Meloarte

VIDEO

PRESENTAZIONI/SLIDE

SUI NOSTRI CANALI
IGTV, FB, YOUTUBE

LOCANDINE

ELABORAZIONE FOTO

GRAFICHE E PROMO
PER I SOCIALFIERE
MOSTRE
VETRINE
EVENTI

ABBONAMENTO

Il Melograno Art Network

opere in permanenza
e vendita online

€ 60/anno

TESTI CRITICI

COMUNICATI STAMPA

RIORDINO TESTI E
BIOGRAFIE

PORTFOLIO

BROCHURE

IMPAGINAZIONE
CATALOGHI

info@meloarte.net



Home

Inaugurazioni

Il Melograno

Artisti

Chi siamo

Servizi per artisti



FILIPPO PAPA PREMIATO PER IL SUO ALTO MERITO NELL'ARTE PERFORMATIVA E PER LA SUA SCRITTURA

FILIPPO PAPA PREMIATO PER IL SUO ALTO MERITO NELL'ARTE PERFORMATIVA E PER LA SUA SCRITTURA

Dopo il grande successo riscontrato da Filippo Papa negli ultimi anni con le sue performance, la giuria del Premio Intercontinentale di letteratura

"Le nove muse" insignisce Papa del premio speciale

"PREMIO DI ALTO MERITO ARTE PERFORMATIVA".

La giuria annuncia così il riconoscimento:

"Dopo attenta valutazione da parte della Giuria del Premio Intercontinentale di Arte Letteraria Le Nove Muse edizione 2022, abbiamo il piacere di informarla che è stato deciso di attribuire alla sua persona un

PREMIO di ALTO MERITO ARTE PERFORMATIVA.

Invia il tuo comunicato a
info@meloarte.net
per la pubblicazione free
Gli articoli sono pubblicati gratuitamente.

entra a far parte del nostro gruppo



**Iscriviti a
Meloarte**

VIDEO

PRESENTAZIONI/SLIDE
SUI NOSTRI CANALI
IGTV, FB, YOUTUBE

LOCANDINE

ELABORAZIONE FOTO
GRAFICHE E PROMO
PER I SOCIALFIERE
MOSTRE
VETRINE
EVENTI

ABBONAMENTO

Il Melograno Art Network

opere in permanenza
e vendita online

€ 60/anno

TESTI CRITICI

COMUNICATI STAMPA

RIORDINO TESTI E
BIOGRAFIE

PORTFOLIO

BROCHURE

IMPAGINAZIONE
CATALOGHI

Cerca



info@meloarte.net



Home Inaugurazioni Il Melograno Artisti Chi siamo Servizi per artisti

Blog - Ultime notizie

Sei in: Home / Eventi Artistici / Filippo Papa e Joan Josep Barcelo saranno ospiti del Premio INTERCONTINENTALE: ...



Le Nove Muse

Mestre/Venezia
11 Giugno 2022

IL MUSEO

FILIPPO PAPA
PERFORMANCE

JOAN JOSEP BARCELO
POETRY



Filippo Papa e Joan Josep Barcelo saranno ospiti del Premio INTERCONTINENTALE: LE NOVE MUSE A VENEZIA

["LE POESIE DELLE MUSE"](#)

Invia il tuo comunicato a
info@meloarte.net
per la pubblicazione free
Gli articoli sono pubblicati gratuitamente.

entra a far parte del nostro gruppo



iscriviti a
Meloarte

VIDEO PRESENTAZIONI/SLIDE SUI NOSTRI CANALI IGTV, FB, YOUTUBE	LOCANDINE ELABORAZIONE FOTO GRAFICHE E PROMO PER I SOCIAL
FIERE MOSTRE VETRINE EVENTI	ABBONAMENTO Il Melograno Art Network



Cronaca

Enna

Agira

Aidone

Assoro

Barrafranca

Calascibetta

Catenanuova

Centuripe

Cerami

Gagliano C.to

Leonforte

Nicosia

Nissoria

Piazza Armerina

Pietraperzia

Regalbuto

Sperlinga

Troina

Valguarnera

Villarosa

Sport

Redazionali



ULTIME NOTIZIE

Insaziabile Jacobs, oro nei 60 metri ai Mondiali indoor

Home / [vivi](#) / Enna-Provincia / Leonforte / Riconoscimenti per l'artista Filippo Papa di Leonforte, fotografo, grafico, videoartist e performe

RICONOSCIMENTI PER L'ARTISTA FILIPPO PAPA DI LEONFORTE, FOTOGRAFO, GRAFICO, VIDEOARTIST E PERFORME

5 Gennaio 2022 Leonforte



Un inizio d'anno pieno di riconoscimenti per l'artista Filippo Papa (Leonforte – Italia 1986) fotografo, grafico, videoartist e performer, diplomatosi alla specialistica con il massimo dei voti in Graphic Design. Ha all'attivo mostre personali e svariate mostre collettive, premi, riconoscimenti e pubblicazioni a livello internazionale. Fra gli ultimi in ordine di tempo Papa vince due riconoscimenti internazionali uno per la fotografia e l'altro per la performance.

Papa vince il "Premio Italia 2022 per la fotografia". Organizzato dall'Art Gallery di Asti, all'interno della neo



SICILIA OUTLET VILLAGE



www.facebook.com/EnnaVivi.ViviEnna/



Antologia dei Racconti Vincitori del Concorso Letterario Multiverso 2017/2018

>> scaricala da qui, gratuitamente e senza iscrizioni. (PDF e-book)



Home / 2022 / Febbraio / 21 / [Intervista a Filippo Papa, eclettico artista la cui fama di creare è pari alla sua fama](#)



Teatro alla Scala di Milano



Teatro Manzoni



Intervista a Filippo Papa, eclettico artista la cui fama di creare è pari alla sua fama

🕒 21 Febbraio 2022 👤 REDAZIONE



Serve creatività e continuità per farsi strada nel mondo dell'arte ma, qualità e formazione permettono di

Popular Recent Comments



Baciarmi James, al Teatro San Babila di Milano fino al 2 dicembre

🕒 29 Novembre 2018



Musica e tante emozioni al Teatro Munari di Dergano, ricordando Janis Joplin fino al 5 febbraio

🕒 3 Febbraio 2022



Desio: Festival del Nuovo Rinascimento dedicata al 500° anniversario della scomparsa di Raffaello, dal 26 settembre

🕒 21 Settembre 2020



StuzzicAMI, una serata veramente speciale a San Valentino

🕒 12 Febbraio 2019

[Archivio Articoli](#)



WRITERS
EDITION



Home About Us Poetry Fiction Articles Academic Papers Reviews Education Interviews Travel & Living Art & Culture
Movies & Theatre Health & Spirituality News Photography Children's Literature Author Biographies Open Page Contact Us



f Facebook

0

t Twitter

0

i Instagram

0



CLASSICAL GREEK CULTURE

March 7, 2022 weadmin

Academic Papers, Art & Culture

Philosophy and science Building on the discoveries and knowledge of civilizations in Egypt and Mesopotamia, ...



CASH MANAGEMENT – A PERSISTENT NECESSITY FOR

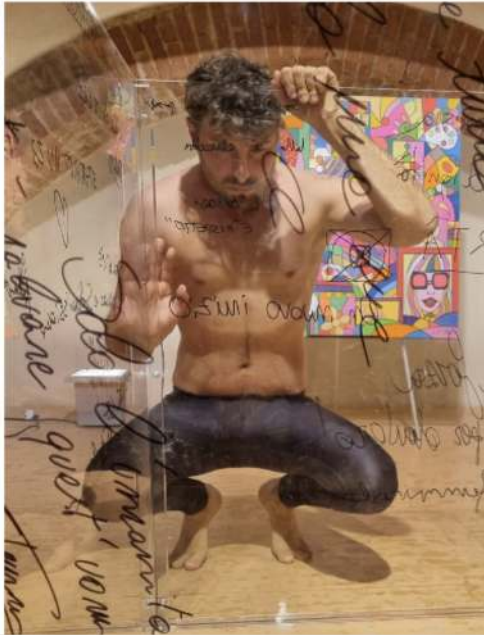









[Home](#)
[About Us](#)
[Poetry](#)
[Fiction](#)
[Articles](#)
[Academic Papers](#)
[Reviews](#)
[Education](#)
[Interviews](#)
[Travel & Living](#)
[Art & Culture](#)
[Movies & Theatre](#)
[Health & Spirituality](#)
[News](#)
[Photography](#)
[Children's Literature](#)
[Author Biographies](#)
[Open Page](#)
[Contact Us](#)

 Facebook

0

 Twitter

0

 Instagram

0



CLASSICAL GREEK CULTURE

 March 7, 2022
  weadmin
 [Academic Papers](#), [Art & Culture](#)

Philosophy and science Building on the discoveries and knowledge of civilizations in Egypt and Mesopotamia, ...



BUSINESS MANAGEMENT



WRITERS
EDITION



Home About Us Poetry Fiction **Articles** Academic Papers Reviews Education Interviews Travel & Living Art & Culture
 Movies & Theatre Health & Spirituality News Photography Children's Literature Author Biographies Open Page Contact Us
 Privacy Policy



FILIPPO PAPA'S CONCEPTUAL ART AND BODY ART: THE ARTISTIC SYMBOLISM OF PERFORMANCE

/ Art & Culture / By weadmin

<https://www.writersedition.com/category/articles/>

f Facebook

0

Twitter

0

Instagram

0



RESTORATIVE JUSTICE AND
REVENGE IN LOUISE ERDRICH'S
'THE ROUND HOUSE'

May 17, 2022 Editor

Academic Papers

Abstract Karen Louise
Erdrich is an American author
of novels, poetry, and
children's books featuring



Ma non solo, lo affascina la forza del corpo come nel caso delle sue foto/performance dove col suo corpo nudo e la sua fisicità gli piace esprimere concetti universali, spesso rivisitando la mitologia greca.

Attraverso le sue opere cerca di raccontare a livello umano anche le tematiche sociali che più gli stanno a cuore come la lotta contro la violenza in tutte le sue forme e la contemporaneità della nostra epoca.

[Privacy & Cookies Policy](#)

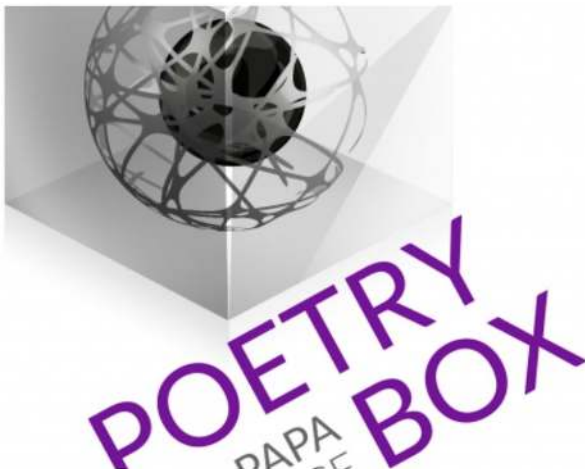
info@meloarte.net

Melobox

Home Inaugurazioni Il Melograno Artisti Chi siamo Servizi per artisti

Blog - Ultime notizie

Sei in: Home / Eventi Artistici / POETRY BOX – L'ECLETTISMO PERFORMATIVO DI FILIPPO PAPA NELLA...



POETRY BOX – L'ECLETTISMO PERFORMATIVO DI FILIPPO PAPA NELLA SUA PRIMA PERFORMANCE DAL VIVO

L'ECLETTISMO PERFORMATIVO DI FILIPPO PAPA NELLA SUA PRIMA PERFORMANCE DAL VIVO "POETRY BOX"

POETRY BOX
PERFORMANCE ART
FILIPPO PAPA

Invia il tuo comunicato a
info@meloarte.net
per la pubblicazione free
Gli articoli sono pubblicati gratuitamente.

entra a far parte del nostro gruppo

iscriviti a
Meloarte

VIDEO PRESENTAZIONI/SLIDE SUI NOSTRI CANALI IGTV, FB, YOUTUBE	LOCANDINE ELABORAZIONE FOTO GRAFICHE E PROMO PER I SOCIAL
FIERE MOSTRE VETRINE EVENTI	ABBONAMENTO Il Melograno Art Network opere in permanenza e vendita online € 60/anno
TESTI CRITICI COMUNICATI STAMPA RIORDINO TESTI E BIOGRAFIE	PORTFOLIO BROCHURE IMPAGINAZIONE CATALOGHI

info@meloarte.net



Home

Inaugurazioni

Il Melograno

Artisti

Chi siamo

Servizi per artisti



Blog - Ultime notizie

Sei in: Home / FILIPPO PAPA e la sua performane POETRY BOX



FILIPPO PAPA e la sua performane POETRY BOX

FILIPPO PAPA NELLA SUA PRIMA

PERFORMANCE DAL VIVO "POETRY BOX" UN ATTO D'AMORE CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE

POETRY BOX

PERFORMANCE ART

FILIPPO PAPA

Invia il tuo comunicato a

info@meloarte.net

per la pubblicazione free

Gli articoli sono pubblicati gratuitamente.

entra a far parte del nostro gruppo



iscriviti a
Meloarte

VIDEO

PRESENTAZIONI/SLIDE

SUI NOSTRI CANALI
IGTV, FB, YOUTUBE

LOCANDINE

ELABORAZIONE FOTO

GRAFICHE E PROMO
PER I SOCIAL

FIERE
MOSTRE
VETRINE
EVENTI

ABBONAMENTO

Il Melograno Art Network

opere in permanenza
e vendita online

€ 60/anno

TESTI CRITICI

COMUNICATI STAMPA

RIORDINO TESTI E
BIOGRAFIE

PORTFOLIO

BROCHURE

IMPAGINAZIONE
CATALOGHI

CANALI ANSA > Ambiente ANSA2030 ANSA ViaggiArt Legalità&Scuola Lifestyle Mare Motori Salute Scienza Terra&Gusto Segui su:   

ANSA ViaggiArt > Speciali  [Fai la Ricerca](#) [Vai a ANSA.it](#) [Vai al Meteo](#)

[Bellezza](#) | [Gusto](#) | [Evasioni](#) | [Low Cost](#) | [In Poltrona](#) | [Nel Mondo](#) | [Speciali](#) | [FOTO](#) | [VIDEO](#) | [Regioni](#) | [Cosa vuoi vedere?](#)

[ANSA.it](#) > [ViaggiArt](#) > [Speciali](#) > Dalla luna del Colosseo al Sine Die in mostra nel week end

Dalla luna del Colosseo al Sine Die in mostra nel week end

Tra scatti di Tina Modotti e capolavori Johannesburg Art Gallery

Daniela Giammusso: ROMA 22 luglio 2020 11:51 [Scrivi alla redazione](#) [Stampa](#)

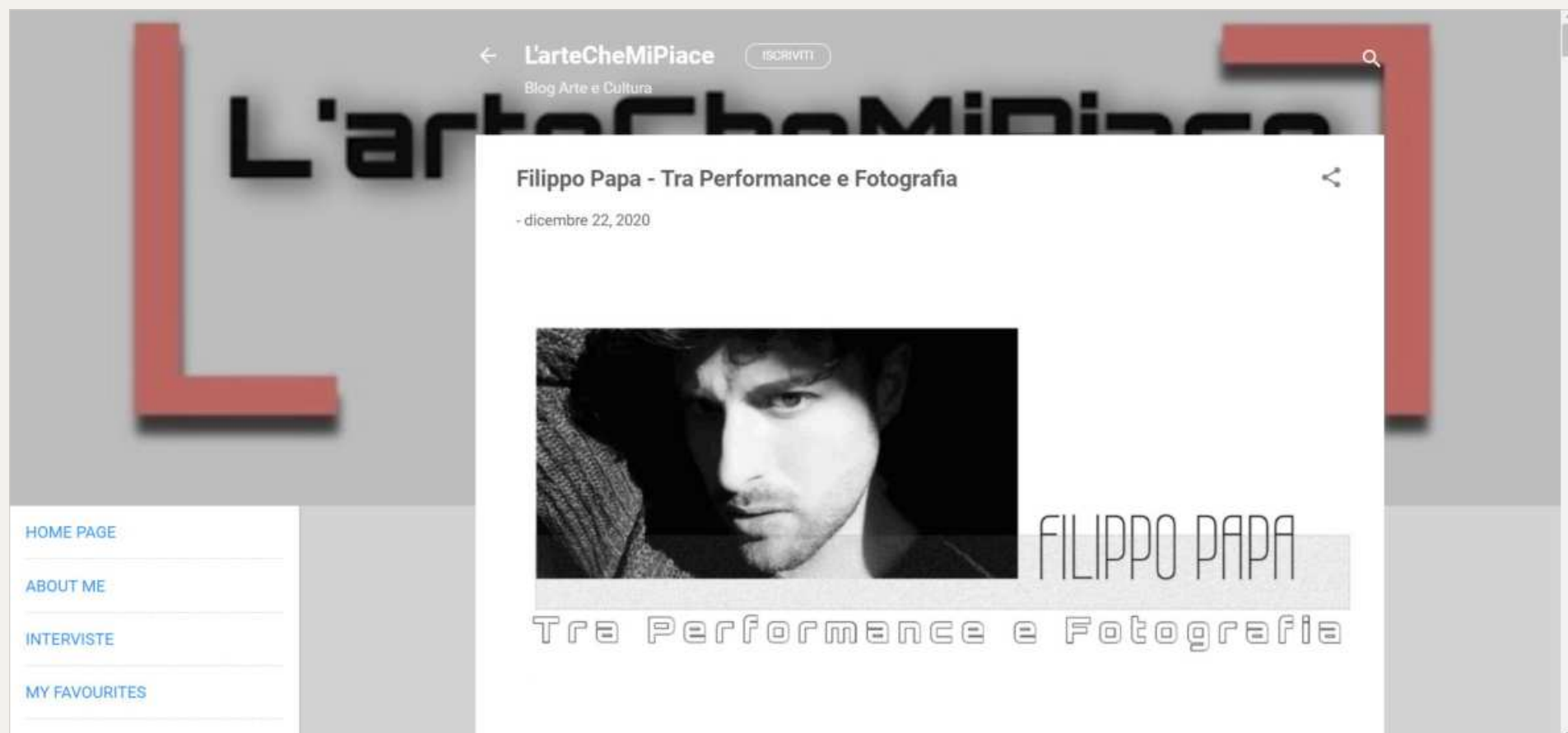


DALLA HOME ANSA VIAGGIART

 **La Notte Rosa diventa Pink Week, 300 eventi dal 3 al 9 agosto**
[Evasioni](#)

 **Estate: Venezia la più cara per lettini, P.Rotondo per ville**
[Evasioni](#)

 **Record di 650 mila voti per i Luoghi del cuore del Fai**



Sicilia Report

Sicilia Report fa uso di fact-checking e data journalism

[Psicologica](#) ▾[Città Di Catania](#) ▾[Regione](#) ▾[Province](#) ▾[Sicilian Food](#) ▾[Rubriche](#) ▾[Home](#) > [Il Personaggio](#) >

L'artista Filippo Papa, ovvero La forza del corpo

Filippo Papa in bilico tra Eros e Narciso: "Mi ispira molto la mitologia greca, la figura di Eros. Mi rivedo nella sua passionalità, la ricerca della bellezza, così come Narciso, il perdersi cercando sé stesso, innamorandosi di ciò che si è"



Di Alfredo Polizzano

Il 10 Set, 2020 ore 12:18

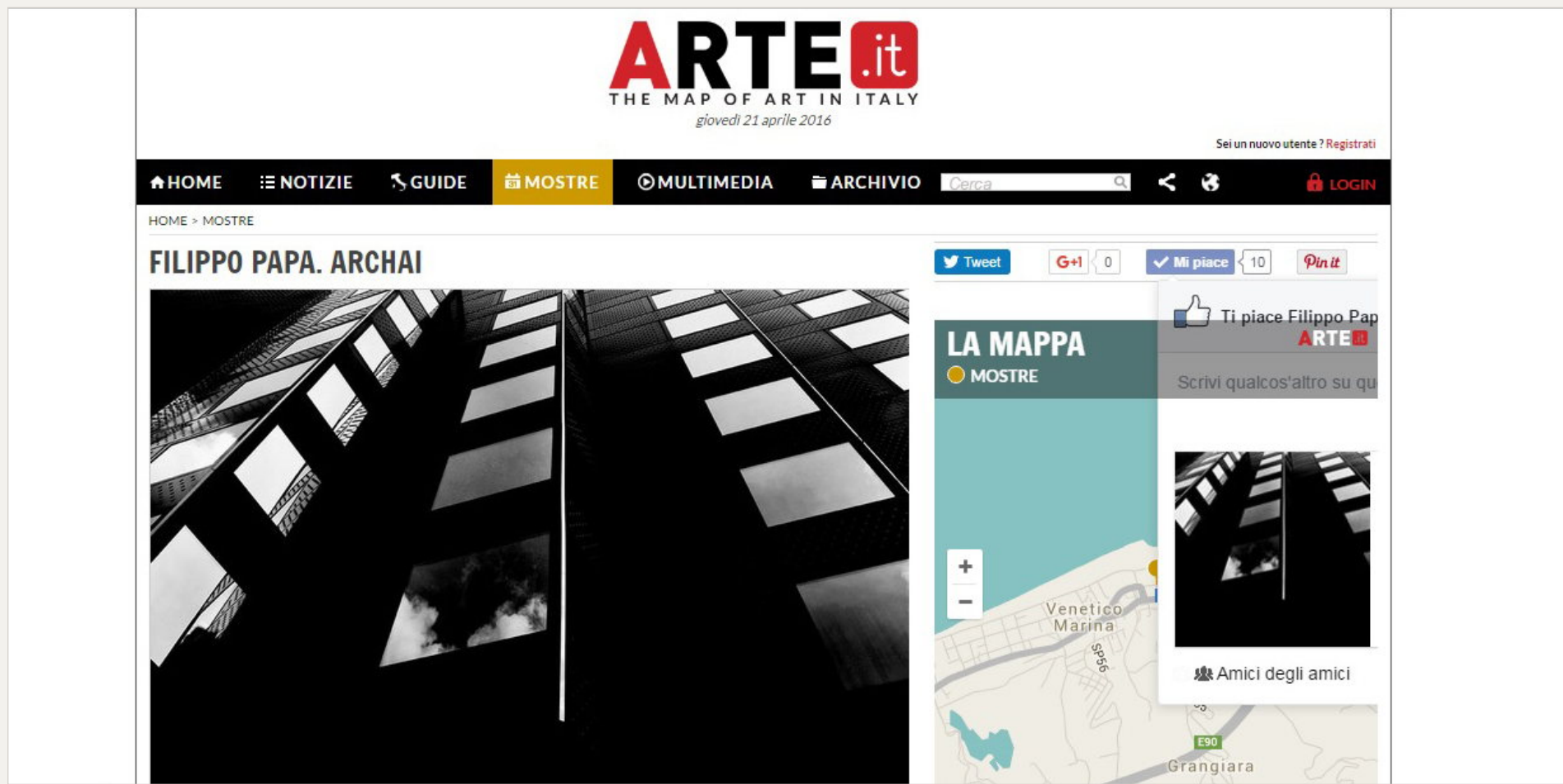
IL PERSONAGGIO

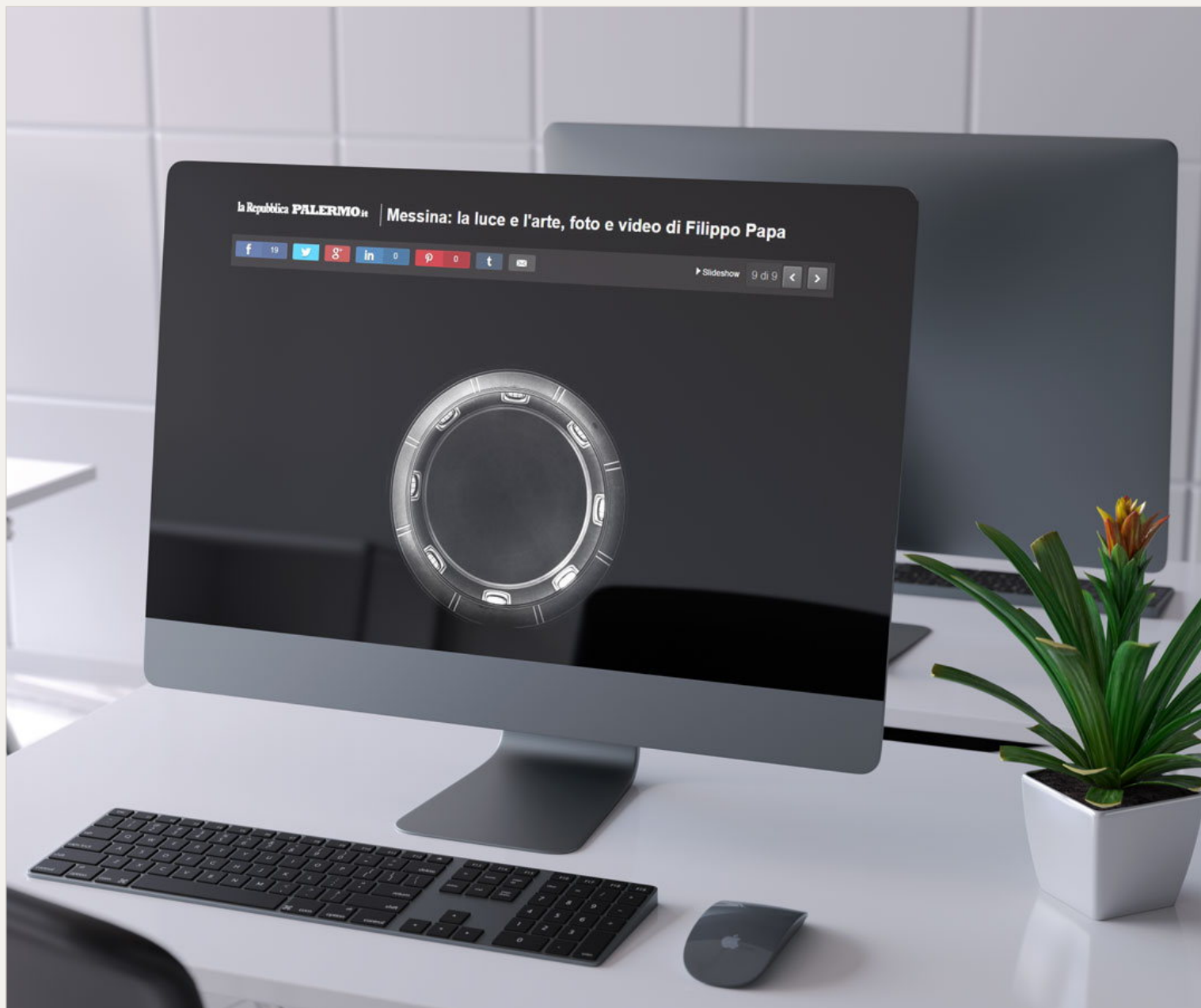
[ULTIME NOTIZIE](#)[ULTIMORA](#)











la Repubblica

Chi siamo

Le tue opere su questo sito

espressioneArte

Registrati ora per l'offerta di €75

Prova AdWords

Google

Home

Eventi

Gallerie

Artisti

Spettacoli

Pubblicità

Segnala

Dizionario

Contatti

TREANIME in 33 scatti

dal 6 Lug 2013 al 13 Lug 2013

Consiglia

2

+1

1

Spazio SUPERFLAS STORE Piazza Castelnuovo n.30, Palermo

Palermo – Sicilia

http://filippopapa.com/



Uomo, Natura e Spiritualità: le tre anime dell'esistenza, scandagliate attraverso l'indagine artistica, catturate in 33 scatti e 2 inediti, e presentate a Palermo, nella personale dell'artista visivo Filippo Papa, che sarà inaugurata sabato 6 luglio 2013 presso lo Spazio "SUPERFLASH STORE" di Piazza Castelnuovo n.30.

La mostra itinerante, "Treanime", curata dalla dott.ssa Marilisa Yolanda Spironello, approda a Palermo e sarà inaugurata sabato 6 luglio alle ore 17.30, nello Spazio polifunzionale Superflash di P.zza Castelnuovo n.30. Frutto di un'accurata ricerca nel profondo della più intima sensibilità del giovane "artista visivo" Filippo Papa, fotografo e grafico, raccoglie una serie costituita da trentatré scatti e due inediti. Le opere e il percorso espositivo si snodano lungo tre filoni che seguono tre, diverse ma contingenti, indagini filosofiche personali del giovane artista, le tre anime, appunto: l'Uomo, tradotto in architettura, in scambio culturale e nei suoi manufatti; la Natura, ripresa nella sua magia, nel costituirsi delle nuove forme e nel contatto con l'uomo; e la Spiritualità, interpretate nella tradizione, nella religione e nella vita intima dell'uomo.

Corsi di Formazione CAD

www.IstitutiCallegari.it

Richiedi online le info su Corsi e sulla Sede più vicina a te!

→

Concorso d'arte Lab2013

www.lab.malamegi.com

Pittura, fotografia, scultura Scadenza 30 Giugno 2013

→

Crea il tuo Sito GRATIS

www.Webnode.it/Creare_Sito

Fai un Sito Web in soli 3 passi! Professionale e Gratis per sempre.

→

Mostre e Musei

PagineGialle.it/Musei

Trova Subito Mostre e Musei Vicini a Te su PagineGialle!

→

Scegli Tu! >

CITAZIONI SULL'ARTE

L'arte è magia liberata dalla menzogna di essere verità.

AUTORI CITAZIONI

Ennio Flaiano Thomas Stearns Eliot Alexandre Dumas (padre) Carlo Dossi Eugène Delacroix Honoré de Balzac Salvador Dalí Gilbert Keith Chesterton Giosuè Carducci Samuel Butler

CERCA

Home Virgilio | Mail | Virgilio Mobile | Telecom Italia ADSL | [Entra con Facebook](#) | [Entra](#) | [Registrati](#)

LE CITTÀ PRINCIPALI: [Bologna](#) | [Firenze](#) | [Roma](#) | [Torino](#) | [Genova](#) | [Milano](#) | [Napoli](#) | [Palermo](#) | [Altre località](#)

VIRGILIO Palermo

Cerca in città

[NOTIZIE](#) | [EVENTI](#) | [CINEMA](#) | [ELENCO TELEFONICO](#) | [OFFERTE](#) | [PUBBLICA UTILITÀ](#)

[tutti gli EVENTI](#)

DAL 06 LUGLIO 2013 AL 13 LUGLIO 2013



Treanime
SuperFlash Store
Piazza Castelnuovo
90141 - Palermo (PA)

✓ Mi piace 3 | [Tweet](#) 0

★★★★★
0 voti | 0 commenti



Via Brancaccio, 359 (PA)
Cell: 320 1906118
sicil-service@virgilio.it

Pulizia civile e industriale, giardinaggio e tanto altro ...



Professionalità garantita dalla nostra esperienza

PROMOZIONI



La tua pubblicità locale arriva via SMS, e non solo! Scopri le soluzioni per far conoscere a tutti il tuo business in maniera unica

Scheda
In 33 scatti

In attesa di risposta da b.scorecardresearch.com...

ell'esistenza scandagliate attraverso l'indagine artistica catturate in

PROMO MAIL! Lo strumento diretto ed



Ferrara
 Palazzo dei Diamanti
 17 marzo - 17 giugno 2012

SOROLLA
Giardini di luce


[home](#) [english version](#) [inaugurazioni](#) [calendario](#) [speed-news](#) [forum](#) [annunci](#) [concorsi](#) [sondaggi](#) [commenti](#) [pubblicità](#) [international](#)

[onpaper](#) [mobile](#) [bookshop](#) [rss](#) [pdf](#) [tv](#) [le vostre foto](#) [blog](#) [alert](#) [newsletter](#) [segnala](#)

IRPINIA
RETROGUSTO D'ARTE
 AVELLINO
 DAL 28/04
 AL 30/11 2012



via posta
28 aprile



Dies Irae
 Perugia, 22 aprile-23 settembre 2012

Catania - dal 28 aprile al 13 maggio 2012
Filippo Papa - Tre anime



PALAZZO PLATAMONE - PALAZZO DELLA CULTURA - EX CONVENTO SAN PLACIDO
 vai alla scheda di questa sede
 Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede
 Via Vittorio Emanuele II 121 (95131)
 Catania
 ☎ +39 0957428035
 individua sulla mappa Exisat
 individua sullo stradario MapQuest
 Stampa questa scheda
 Eventi in corso nei dintorni

La personale raccoglie trentatré opere che sono il corpus e l'anima dell'evento, articolate sul filone di tre ricerche artistico/tematiche: le tre anime, cioè Uomo, Natura e Spiritualità
orario: dal lunedì al sabato dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 19.00. Domenica dalle 9.00 alle 13 (possono variare, verificare sempre via telefono)
prenota il tuo albergo a Catania:

cerca in Exibart.com

TUA DA 99 EURO AL MESE.
CON 1 ANNO DI ASSICURAZIONE RCA
E FURTO INCENDIO INCLUSE.


CULTURA E POLITICA

11

15

34

GIORNI ORE MINUTI

Il tempo trascorso da quando AMACI ha chiesto di incontrare Mario Monti

community

 email

 log in
 password persa?

[about](#) [abbonamenti](#) [pubblicità](#) [distribuzione](#) [contatti](#)
[login](#) [cerca](#)

tribeart


[NEWS](#) • [ARTICOLI](#) • [INTERVISTE](#) • [FOTOGALLERY](#) • [URBAN](#) • [SPAZI APERTI](#) • [RICREAZIONE](#) • [CALENDARIO EVENTI](#) • [COMMUNITY](#) • [SEGNALA](#) • [NEWSLETTER](#)


TRIBEART / COMUNICATI



INFORMAZIONI UTILI

a cura di Marilisa Yolanda Spironello

Filippo Papa - Treanime

Catania - Palazzo della Cultura - Via Vittorio Emanuele 121
dal 28 aprile 2012 al 13 maggio 2012

Il desiderio di relazionare e trasmettere al 100% la visione artistica dell'autore ed integrare, poi, tutto questo con lo spettatore è alla base e stesso leitmotiv della mostra: Tre anime di Filippo Papa, nata per valorizzare la massima espressione che l'artista vuol restituire (in tutte le sfaccettature e ricerche artistiche) allo scibile e al mondo. Il percorso espositivo, curato dal critico Marilisa Yolanda Spironello, prende vita e si snoda in un assiduo e cospicuo confronto fra diverse forme d'arte, assolvendo ad una funzione fondamentale di conversione e di trasformazione del messaggio iconico, veicolato in ogni opera: che da individuale va, via via trasformandosi in collettivo, divenendo condivisibile nel tempo e nello spazio. Inoltre, grazie alla fondazione di un gruppo d'arte internazionale: "Artèanima" (crasi di una frase dello stesso artista: «L'arte è la massima espressione dell'anima»), con un'interfaccia su vari "social network" (twitter, facebook, in testa), l'attività artistica del giovane fotografo è stata apprezzata in lungo ed in largo in ogni parte del globo, ricevendo recentemente, alcuni importanti riconoscimenti, tra cui: la pubblicazione ufficiale sul sito "PhotoVogue" - contest lanciato a livello internazionale sullo spazio multimediale della rivista di moda più importante al mondo -, classificandosi tra le otto foto più votate e apprezzate. Con queste credenziali il giovane agrigino, fotografo e grafico emergente, presenta la sua prima personale di fotografia digitale. L'evento, organizzato in collaborazione con la Direzione Cultura del Comune di Catania ed inserito all'interno del calendario di manifestazioni culturali: Catania... in "Prima" vera, si svolgerà nella città etnea, nella "Sala del Refettorio" di Palazzo Platamone (Palazzo della Cultura), in via Vittorio Emanuele 121 - dal 28 aprile (start alle 17.00) fino al 13 maggio (chiusura alle 19.00). La personale raccoglie trentatré opere che sono il corpus e l'anima dell'evento, articolate sul filone di tre ricerche artistico/tematiche: le tre anime, cioè: Uomo, l'architettura nella sua più intima visione, lo scambio culturale, i suoi manufatti; Natura: la sua magia, le nuove forme ed il contatto con l'uomo; Spiritualità: la tradizione, la religione, la vita



LAST ISSUE

[free download](#)
[circuit corner](#)
[back issue](#)
[abbonamenti](#)

[Mi piace](#) 7,5ml
#IOSUPPORTO
TRIBEART

LA PUBBLICITÀ È UN INVESTIMENTO
E NON UNA SPESA. PROPRIO COME
LA CULTURA. DAI SPAZIO ALLA TUA
ATTIVITÀ. È UN VERO AFFARE...

www.tribenet.it/publicita.php

TRIBENEWS

Giuseppe Lana vs 24 h flip clock

In diretta su Justin.tv "Dron 24 at the Bethanien": Giuseppe Lana, da Berlino, ha cancellato il tempo.



TELEVISION

Broadcast coverage and television features



03

2 DOCUMENTED ITEMS



Rai 3 / TGR Mediterraneo

Archai / Geometrie di pietra



Rai 3 / TGR Mediterraneo

Catania in bianco e nero

DOSSIER / COLOPHON

This dossier assembles selected print, online and television coverage supplied by the artist.

The original editorial layouts, mastheads, screenshots, press clippings and broadcast materials are reproduced as archival documents.

The dossier is conceived as a living publication and may be expanded through future updates while preserving its visual identity.

Editorial design and digital assembly: Filippo Papa Media Archive

Filippo Papa © - All rights reserved

FILIPPO PAPA

CONTEMPORARY PERFORMANCE ARTIST

filippopapa.com